Fuente de la NEGRA

Fuensanta de Martos, Jaén

Fuente de la Negra (J. Palomino, septiembre 2010)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de la NEGRA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **---**

Municipio: **Fuensanta de Martos**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **420186.899** Y: **4167020.142** Huso: **30** Altitud: **726 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadajoz**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Mentidero-Montesinos (05.22)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Sierra de la Pandera**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**

3 Tipo de surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

4 Descripción

En línea recta con la portada lateral de la iglesia parroquial, como marcando un eje de íntima comunión, se encuentra la fuente de la Negra, como se la nombra habitualmente.

A pocos metros se conserva un lavadero del s. XVII que antaño era abastecido por agua de esta fuente.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana
Lavadero
Recinto de protección

6 Caudal medio

Caudal: **Bajo (1 – 10 l/s)**

¿Se agota? **Se agota con frecuencia**

7 Uso del agua

Abastecimiento urbano

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Alto**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Afección al caudal por bombeos o derivaciones

11 Otra información

Descripción hidrogeológica

Drena los recursos de los materiales carbonatados de la M.A.S. 05.22 “Mentidero-Montesinos”.

El manantial se localiza en materiales incluidos en la MASb 05.22 “Mentidero-Montesinos” que está conformada por materiales carbonatados, calizas y dolomias liásicos) pertenecientes al Subbético, y más concretamente al

Subbético Externo, los más antiguos pertenecen al Triásico formados por arcillas multicolores de facies Keuper y actúan como sustrato impermeable. Los materiales más modernos aluviales y terrazas fluviales, Glacis y pie de monte son de edad cuaternaria.

Tiene un caudal que oscila entre prácticamente 1 y 10 l/s. Se trata, junto con el manantial de La Fuentecica, Los Borrachos-Lavadero y las surgencias difusas al río Fuensanta, de los principales puntos de drenaje de este acuífero.

El agua es conducida por gravedad al depósito Principal y desde este se bombea al depósito de Arriba. Anteriormente se bombeaba desde la misma fuente hasta el depósito de Arriba. Se utiliza únicamente para abastecimiento.

Descripción arquitectónica

Sus formas se definen a través de una volumetría cúbica, perfectamente simetrizada por la disposición de dos espacios gemelos con tres estilizados huecos cubiertos por pequeños arcos de medio punto que enfatizan otros tantos chorros de agua y que, a su vez, están separados por un hueco arqueado de mayores dimensiones, más rehundido en la estructura del edificio, que enfatiza aún más la simetría perspectívica desde la iglesia. En su interior, en hornacina tapada por un cristal, realizada en la segunda mitad del siglo XX por María Isabel Sánchez Bonilla, se venera una pequeña imagen de la Virgen, de unos 8 metros de altura e iconografía clásica, entre piedras y cristalinas aguas que refuerzan el carácter mistérico.

Antecedentes históricos

La Fuente de la Negra recibe el culto de la Virgen de la Fuensanta, que según la tradición se le apareció a un pastor solicitándole la construcción de una ermita. Debido a una gran riada que destruyó el lugar, la fuente se trasladó a su actual ubicación, en la parroquia renacentista que lleva su nombre, en el casco urbano de la localidad de Fuensanta de Martos.

Aspectos culturales y etnográficos

Su significatividad popular está muy por encima del valor de su semántica arquitectónica. Su patrimonialización comunitaria viene subrayada por el propio hecho de que su configuración actual fue elegida por votación popular tras someter varias maquetas a la consideración del vecindario.

Otra información

Parte de la información ha sido obtenida de: http://www.fuensantademartos.es/el-municipio/patrimonio-historico.html

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: **---**

Minero/Medicinal: **Medio**

Paisajístico/Pintoresco: **Bajo**

Medio-ambiental: **---**

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: **---**

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

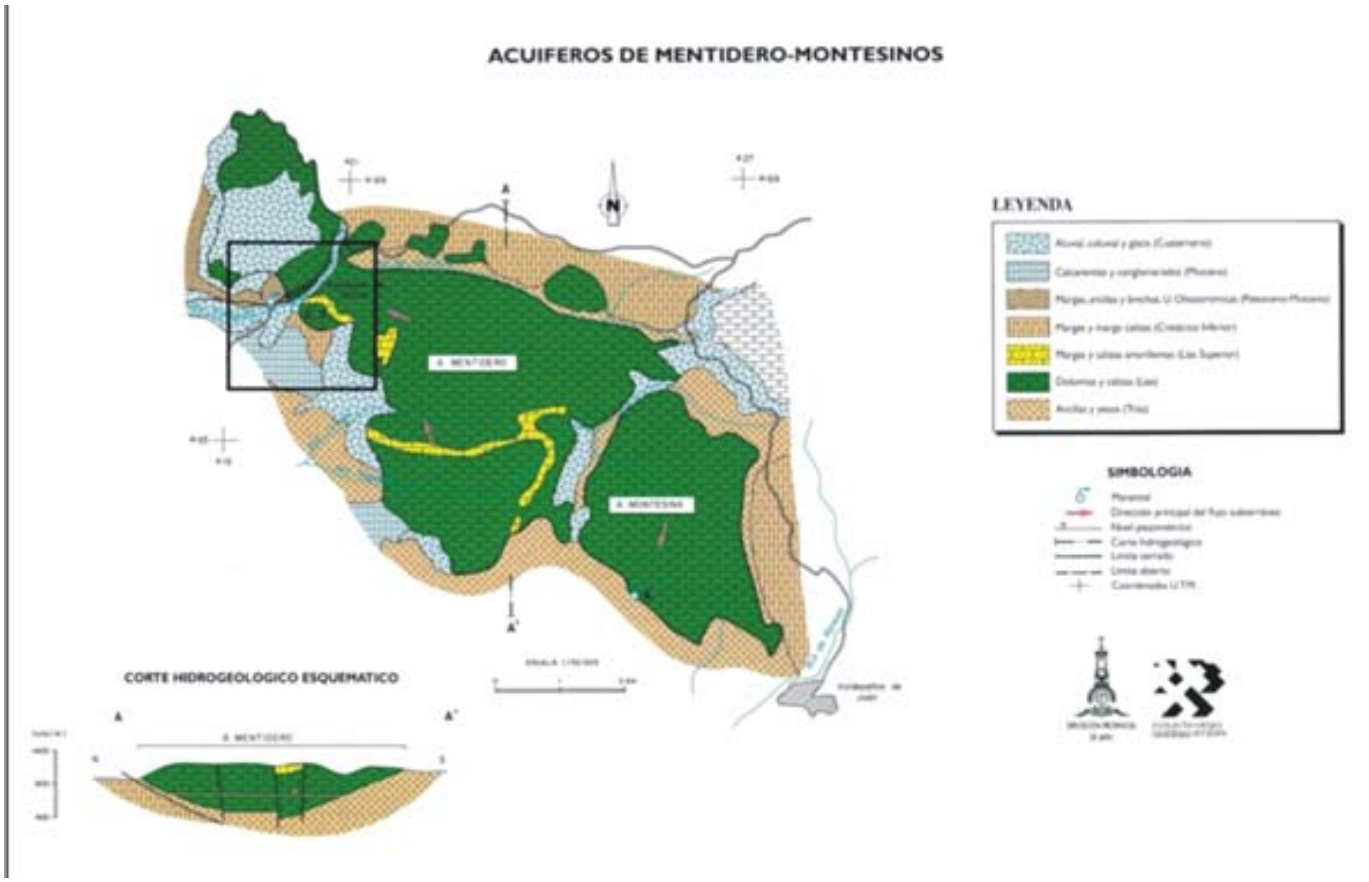
Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. C. Rubio (IGME-Granada)

(12-06-2006)

15 Mapas de localización



Esquema y corte hidrogeológico (IGME Ganada)

ADVERTENCIA:
Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.