

Fuente de la ALAMEDA

Jaén, Jaén



Fuente de La Alameda (J. A. Palomino León, diciembre, 2008)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de la ALAMEDA**

Otros nombres conocidos: **Fuente Imperial de Las Bernardas**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Jaén**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **430953.965** Y: **4180301.591** Huso: **30** Altitud: **545 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalbullón**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Jaén (05.17)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: ---

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**

3 Tipo de surgencia

Abastecido desde otra fuente o manantial principal

Fuente principal: **Fuente de DON DIEGO**

4 Descripción

La fuente-pilar de La Alameda se encuentra junto a la Puerta del Ángel, apoyado en un muro del convento de las Bernardas y frente a la entrada al parque de La Alameda. En otros tiempos estaba abastecida desde la Fuente Don Diego (ver ficha).

Se trata de una fuente de tipo monumental pero creada en los años sesenta del pasado siglo aprovechando elementos arquitectónicos del derribo del edificio de las Carnicerías, por ejemplo parte de un gran escudo de Carlos V.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

Abrevadero

6 Caudal medio

Caudal: **Bajo (1 – 10 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Abastecimiento urbano

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

9 Estado de conservación

Bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Antecedentes históricos

L. Plaza añade que el aspecto actual es obra de la restauración de D. Luis Berges Roldán, el cual le incluyó el escudo imperial de Carlos V que la preside, proveniente de las antiguas Carnicerías (la parte inferior se encuentra en la calle del Arco de los Dolores). A ambos lados podemos observar restos de la inscripción de las Carnicerías "Esta obra se inició y acabó bajo el reinado del muy invicto Carlos Quinto. Año 1549" y "Gonzalo ... Fernández administraba justicia cuando se os preparó esta insigne carnicería. Calendas de Agosto ..." --

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: ---

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. A. Palomino León (Grupo Ecologista ABRA)

(30-12-2008)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.