Fuente de la PUERCA

Santaella, Córdoba

Fuente de la Puerca, vista lateral (F. Cuesta López, mayo 2009)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de la PUERCA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **---**

Municipio: **Santaella**

Provincia: **Córdoba**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **344658.212** Y: **4156474.31** Huso: **30** Altitud: **215 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Bajo Genil**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Puente Genil-La Rambla-Montilla (05.68)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Sierra de Caramolos**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas detríticas**

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Se encuentra en la carretera a El Fontanar que parte de la Carretera Montalban - Puente Genil, junto al cortijo de la Fuente de la Puerca.

Presenta un pequeño habitáculo donde vierte el caño, para posteriormente el agua pasar a una pila rectangular de algo así como 9 x 1.5 metros.

En las cercanias se encuentra la Fuente del Sotillo.

5 Instalaciones asociadas

Abrevadero

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del agua

Las aguas de la fuente se siguen empleando por los habitantes del cortijo homónimo (compartido entre varios propietarios) para faenas agrícolas.

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, pero complicado**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Deficiente

10 Amenazas, impactos y presiones

Abandono, suciedad y vertidos

11 Otra información

Descripción arquitectónica

El agua llega a la fuente desde el este a través de una canalización subterránea que, en los últimos 15 m. de su recorrido, aparece elevada sobre el terreno, sustentada sobre fábrica de mampostería y cubierta por ladrillos

asentados de plano. Del final de esta conducción, por su cara oeste, sale un caño de PVC que vierte sobre una pileta de planta cuadrangular, de 1 x 1.50 m., edificada en el extremo este de la fuente y que comunica mediante un canalillo labrado en el centro de la construcción con un extenso pilar abrevadero, extendido en sentido este oeste. La planta y estructura de esta pileta y su conexión con el abrevadero responde aun modelo de gran antigüedad, que hemos documentado en otros pilares como los del Prado, en Montalbán, y Paterna, en Posadas, que parece remontarse a época bajomedieval o renacentista; en este caso, la pileta aparece cubierta por una caseta de fábrica moderna, de 2 m. de altura y provista de tejado a cuatro aguas, cerrada mediante una compuerta metálica por su cara oeste (la que da sobre el pilar) y de cuyo interior salen hoy diversas gomas de plástico que evidencian el aprovechamiento que se continua haciendo de su agua en el cortijo homónimo. El pilar abrevadero tiene fábrica de mampostería, con contrafuertes de refuerzo al exterior de sus muros mayores (tres en cada lado, sur y norte) y en sus ángulos, y pretil de ladrillo colocado de junto; sus dimensiones alcanzan los 9.30 x 2.50 m. y una altura de 60 cm.

El desagüe lo realiza por el muro sur a través de un rebaje en el pretil y directamente sobre el terreno, aunque en la actualidad el pilar está seco y el desagüe, por lo mismo, inutilizado. En la parte trasera de la casetilla hay restos de ladrillo pertenecientes a una antigua pilastra y conserva también restos del antiguo empedrado de acceso que debía rodear el pilar en todo su contorno. (Descripción facilitada por R. Córdoba)

Antecedentes históricos

En 1479 Elvira de Aguilar acuerda con Alfonso Fernández de Córdoba, señor de la casa de Aguilar, la resolución de un pleito que habían mantenido sobre la posesión de 158 yugadas de tierras calmas de pan llevar situadas en el término de Santaella, parte de las cuales pertenecían al cortijo llamado de la Fuente la Puerca (1479.20.08, Archivo Histórico Provincial de Córdoba, Protocolos Notariales de Córdoba, Oficio 14, Legajo 16, Cuaderno 2, folio 1r). En 1545 la fuente de la Puerca vuelve a ser mencionada como un mojón situado en los límites jurisdiccionales de las poblaciones de Aguilar y La Rambla (1545.12.07, Archivo Municipal de Córdoba, Sección 12, Serie 1, Legajo 57). (Descripción facilitada por R. Córdoba)

Otra información

Su estado es de total abandono, se encontraba en el camino de Aguilar a Santaella, pero este ha sido usurpado y la fuente ha quedado en el centro de una parcela agrícola.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: **---**

Minero/Medicinal: **---**

Paisajístico/Pintoresco: **Bajo**

Medio-ambiental: **---**

Recreativo/Turístico/Uso Público: **---**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **---**

Económico: **---**

Arraigo/Aprecio popular: **Bajo**

13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

F. Cuesta López (Centro Guadalinfo Fernán Núñez)

(13-05-2009)

15 Mapas de localización

Detalle de la argolla del amarre de los animales (F. Cuesta López, abril 2021)

Detalle de la caseta (F. Cuesta López, abril 2021)

ADVERTENCIA:
Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.