

Fuente de los LEONES

Cambil-Arbuniel, Jaén



Fuente de los Leones (J.A. Palomino León, junio, 2009)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de los LEONES**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Mata-Begid**

Municipio: **Cambil-Arbuniel**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **454848.423** Y: **4171734.239** Huso: **30** Altitud: **1020 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalbullón**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Manantial de Mata-Begid**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sierra Mágina (05.21)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales
Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Sierra Mágina [05.21]**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Se trata de la fuente principal de Mata-Bejid, cuyo origen es de la segunda mitad del s. XIX. Se ubica en la Plaza Central, a los pies de la Casa de la Administración. Tiene dos caños adornados con dos clipeos circulares con cabeza de león. Estos Medallones son propios del Plateresco. Recibe sus aguas del Manantial de Mata-Bejid, al igual que otras fuentes, cascadas y acequias de la zona.

5 Instalaciones asociadas

Fuente rural

Red de acequias

6 Caudal medio

Caudal: **Bajo (1 – 10 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Rural y ganadero

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Con restricciones**

Uso público actual: **Medio**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

Descripción de las instalaciones: **Existen varias fuentes de recreo y espacios ajardinados de gran valor botánico.**

Existen tres tipos de jardines neoclásicos (finales s.XIX) con estanques, fuentes, parterres, con caminos acompañados lateralmente por acequias. Gran importancia y diversidad botánica. Tipo jardín inglés. Las zonas de recreo se pueden visitar pero son privadas.

9 Estado de conservación

Deficiente

10 Amenazas, impactos y presiones

Abandono, suciedad y vertidos

11 Otra información

La fuente de los Leones, se encuentra ubicada dentro del poblado de Mata-Bejid, Conjunto Romántico (Rafael Casuso). Este poblado con historia musulmana, eclesiástica (Basiliscos) y militar (cría de caballos ejército), jugó un importante papel en la economía del Ayuntamiento de Jaén. Tras su desamortización impulsada por Pascuala Madoz (Ministro de Hacienda), fue pasando por manos de empresarios, hasta llegar en 1914 a ser comprada por el torero Ricardo Torres "El Bombita". Actualmente, pertenece a particulares. Desde el aire parece un oasis o vergel entre el mar de olivos. Posee una minicentral hidroeléctrica (principios s.XX). Aquí se rodó la primera película realizada en la provincia de Jaén, "Roberto, El Diablo" de Pedro Lazaga (1956).

Más datos en:

- MATA BEGID, EL "PULMÓN DE MÁGINA" Juan Antonio López Cordero

(en Revista Acebuche, núm. 19, septiembre 2006. Asociación Ecologista Guardabosques de Jódar. Jódar, 2006, p. 44-49).

-MATA-BEJID. Manuel López Díaz. Catastro de Jaén. 31/05/99.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: **Alto**

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental: **Alto**

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Alto**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Alto**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. A. Palomino León (Grupo Ecologista ABRA) y D. Oya Muñoz
(15-06-2009)

15 Mapas de localización





ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.