Fuente de PATERNA

Paradas, Sevilla

Fuente de Paterna (R. Cobano Navarrete, febrero 2009)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de PATERNA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Paterna**

Municipio: **Paradas**

Provincia: **Sevilla**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **277556.991** Y: **4134817.322** Huso: **30** Altitud: **102 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadaira**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Arahal-Coronil-Morón-Puebla de Cazalla (05.48)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Acuífero Arahal-Paradas-Morón**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas detríticas**

3 Tipo de surgencia

Rezume (manantial temporal de escaso caudal en laderas y vaguadas)

4 Descripción

A unos 5 km de Paradas, por la carretera que se dirige hacia las construcciones de El Palomar (SE 218) se sitúa el descansadero-abrevadero de Paterna, a cuyos pies encontramos esta fuente. En el cruce de dicha carretera con la Cañada Real de Sevilla a Marchena, se sitúa un gran espacio restaurado hace unos años y que dispone de mesas y asientos.

Esta fuente, actualmente no tiene agua. Sí rebosa un pilar construido hace años y que se nutre de agua potable por conducción. Estas aguas abastecieron durante tiempo a la localidad, y allí quedan dos pozos de ladrillo y una arqueta que por su elevación servía para enviar el agua a Paradas por su propio pie.

La fuente también es conocida como Fuente de la Guitarra, por su característica forma, y era utilizada por el ganado. Hay que destacar que colindante a la fuente existió una villa romana denominada por D. Jorge Bonsor "Villa Paterna" donde aparecieron dos mosaicos que actualmente se conservan en le Museo Arqueológico de Sevilla. Representan cuádrigas romanas tiradas por cuatro caballos. (Información del libro "Fuentes de mi pueblo" de D. Isidro Salvago Pérez)

5 Instalaciones asociadas

Fuente rural
Área recreativa

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del agua

---

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Medio**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **---**

Descripción de las instalaciones: **Existen cuatro mesas construidas con traviesas de tren rodeando la fuente, la cual se restauró en 2005**

9 Estado de conservación

Bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Afección al caudal por bombeos o derivaciones

11 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: **Medio**

Minero/Medicinal: **---**

Paisajístico/Pintoresco: **---**

Medio-ambiental: **---**

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: **---**

Arraigo/Aprecio popular: **---**

12 Valoración general

Media

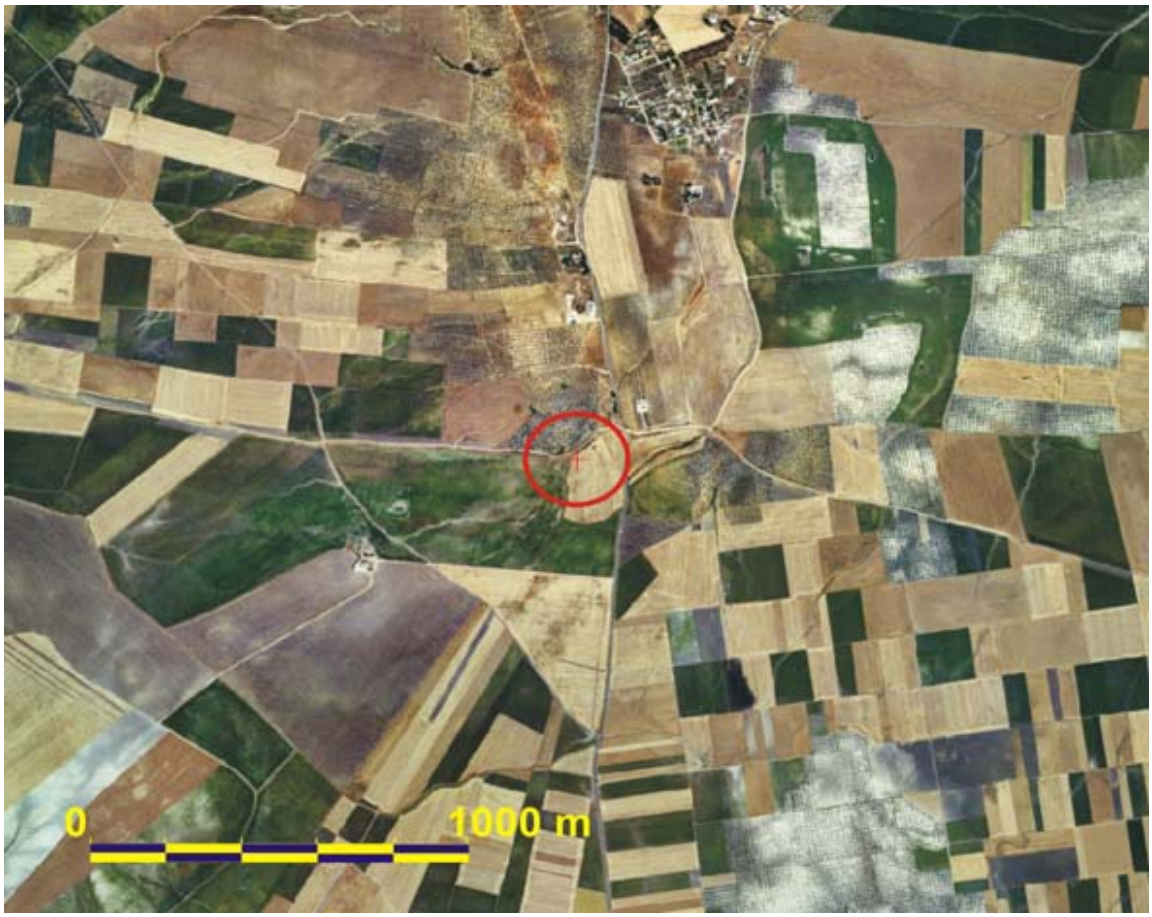
13 Nombre del autor/es de la ficha

R. Cobano Navarrete

(28-10-2009)

14 Mapas de localización

0
5 Km
Ayo.
A C A M P
Cerro de la Torre
185
Marchena
El Cincho
115
Paradas
Arahal



ADVERTENCIA:
Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.