

Fuente del PIOJITO

Guadalcanal, Sevilla

29/08/2017



Covacha de la Fuente del Piojito (A. Ventas, agosto 2017)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente del PIOJITO**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **El Cristo**

Municipio: **Guadalcanal**

Provincia: **Sevilla**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **252936.241** Y: **4220535.082** Huso: **30** Altitud: **723 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Viar**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sierra Morena (05.45)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Sierra del Viento**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Se accede a la fuente tomando la carretera A-433 (según Google Maps y señalización vertical, A-432 según Sispac) a Llerena, pasando por Fuente del Arco, ambas poblaciones ya en Extremadura. Entre los PK 12 y 13, a nuestra izquierda sentido Llerena, nos sale una calle que nos lleva al Humilladero del Cristo de la Salud y su ermita, aproximadamente a 1 km desde la salida del pueblo, en la rotonda. Unos 60 m calle adentro, un carril a la izquierda nos lleva a la ermita, a la que también se puede llegar andando pues apenas hay 200 m. Una vez pasada la ermita, seguimos bajando a pie, bordeando el murete por la izquierda y, unos 90 m más abajo, llegaremos a una zona donde, en la pared izquierda de la ladera, una covacha vertical y estrecha nos indicará que hemos llegado a la fuente, cuyo caño se encuentra en la pared izquierda, apenas a un metro en su interior (al final de la covacha).

En la zona se han puesto un par de bancos para descanso (alguno ya con síntomas de haber sufrido vandalismo), igual que en la ermita. La fuente no es más que un tubo incrustado en la pared de la que sale un chorro de agua que, excepcionalmente, puede llegar a secarse (caso del verano de 2017). El agua vertida fluye ladera abajo y crea un regajo en la que crece vegetación.

Sus aguas servían para abastecer huertas cercanas y como fuente para beber

5 Instalaciones asociadas

Fuente rural

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Se agota con frecuencia**

7 Uso del agua

Regadío

Doméstico

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Bancos para el descanso junto a la fuente**

9 Estado de conservación

Aceptable

10 Amenazas, impactos y presiones

Afección al caudal por bombeos o derivaciones

11 Otra información

Aspectos culturales y etnográficos

Según indica el cartel colocado en las cercanías de la ermita; La ermita del Humilladero del Cristo se encuentra situada en el camino Real que nos llevaba de Guadalcanal a Llerena.

Es un edificio barroco, de la segunda mitad del siglo XVIII. Al lado de la ermita se encuentra el humilladero, del mismo siglo. Del templete del humilladero destacar un mural de azulejos que representa un calvario con flores y algunos versos. El cardenal Solís concedía 100 días de indulgencia a quien rezara un credo delante de este Cristo.

Hasta esta ermita se acercaban caminantes que, en sus idas y venidas, daban gracias y pedían bienestar para los suyos.

Delante de la explanada de esta ermita se celebraba antiguamente, a mediados de septiembre, una fiesta en honor del Cristo (Velada del Cristo). Posteriormente se traslada esta fiesta a la Plaza de España.

Otra información

En la visita realizada en noviembre de 2024, y tras ser conocedores de que la fuente había sido restaurada recientemente y que estaba echando agua de nuevo gracias a las precipitaciones de Octubre, nos animamos a volver a verla. Ciertamente, ahora la fuente ha quedado mucho mejor, el pequeño tubo encastrado ha sido sustituido por dos tejas opuestas que hacen la función de caño. La pared sobre la que se asentaba el caño original, que estaba enfoscada, ha sido sustituida por una pared de piedras de la zona, argamasadas, a modo de murete. Para terminar, sobre la pared frontal de la pequeña covacha, abierta, han puesto un azulejo con la inscripción del nombre de la fuente, algo que, sin duda, podría hacerse extensible al resto de las fuentes del pueblo de titularidad pública. Por otro lado, ahora que la podemos ver con agua, lo más interesante de todo es observar cómo sale un reguero de la parte inferior en una esquina de la covacha, lo que nos hace entender que esta fuente, más que fuente era un manantial, con cierto caudal a juzgar por el cauce que generaba ladera abajo, hacia el pueblo.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Uso Público: ---

Histórico/socio-cultural: ---

Arquitectónico: ---

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: ---

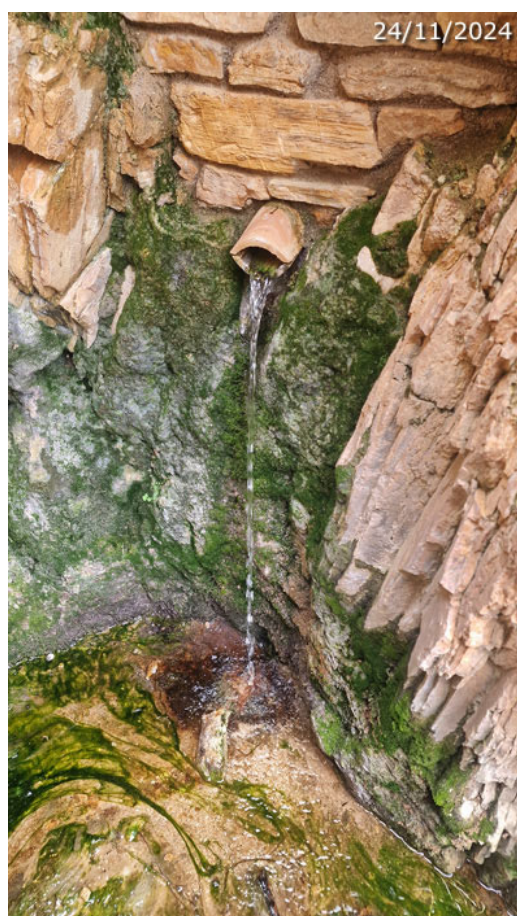
13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

Wikanda - Sevillapedia y A. Ventas
(11-04-2010)

15 Mapas de localización



El Piojito tras la restauración de los últimos años (A. Ventas, noviembre 2024)



Caudal principal de la fuente, manando de la base de la covacha (A. Ventas, noviembre 2024)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.