

Pilar de la MORA

Alcalá la Real, Jaén



Fuente de la Mora (R. Martín, abril 2011)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Pilar de la MORA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Alcalá la Real**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **418189.212** Y: **4146810.125** Huso: **30** Altitud: **925 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Alto Genil**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Montes Orientales-Sector Norte (05.28)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Venero de San Marcos**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas
Rocas detríticas**

3 Tipo de surgencia

Abastecido desde otra fuente o manantial principal

Fuente principal: **Venero de SAN MARCOS**

4 Descripción

Se encuentra al final de la calle Llanillo y donde comienza la calle Tejuela justo enfrente de la Iglesia de Consolación.

La fuente originaria de la Mora dependía del manantial que surge al pie del Cerro de las Cruces conocido como Venero de San Marcos.

Tras varias remodelaciones y traslados, la fuente se encontraba situada más arriba en los siglos XVI y XVII, y a partir del siglo XVIII ocupó el emplazamiento actual, dada la continua adaptación de la ciudad a las nuevas necesidades urbanísticas.

Hasta después de mediados del siglo XX el paseíllo de la Mora fue mercado de abastos. Hoy, sin embargo, su función es sólo recreativa y ornamental.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Uso de los vecinos, decorativo y ornamental

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Alto**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Zona ajardinada con bancos para el descanso.**

9 Estado de conservación

Bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Aspectos culturales y etnográficos

Según la leyenda:

En los años del asedio de la Mota, en aquel momento musulmana, un capitán cristiano se veía con una mora que bajaba por agua a la fuente. Sigue diciendo que un día el padre de la Cava, nombre de la Mora, llegó a su casa y, encontrando muerta a su esposa y viendo que su hija no estaba en casa, desahogado y alfanje en mano, salió corriendo hacia la fuente en busca de su hija y la encontró allí en brazos de su cristiano amante. El padre de la Cava se abalanzó sobre el capitán cristiano, pero la Mora se interpuso, siendo así muerta a manos de su propio padre. El cristiano, lleno de venganza por la aciaga muerte de su amante, mató al padre.

Otra información

Nuestro agradecimiento a D. José Puche por acompañarnos y mostrarnos esta fuente, así como toda la información necesaria de esta fuente y de otras muchas visitadas en el término municipal de Alcalá la Real.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: ---

Histórico/socio-cultural: ---

Arquitectónico: ---

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: ---

13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

T. Peinado Parra (IGME-Granada) y L. Sánchez-Díaz (Univ. Granada)
(14-05-2015)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.