Fuente del CINAMOMO

Córdoba, Córdoba

Fuente del Cinamomo (S. Rodríguez Domínguez, mayo 2012)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente del CINAMOMO**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Patio de Los Naranjos (Barrio de la Judería)**

Municipio: **Córdoba**

Provincia: **Córdoba**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **343484.791** Y: **4193922.271** Huso: **30** Altitud: **115 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalquivir del Guadalmellato al Guadiato**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Aluvial del Guadalquivir-curso medio (05.46)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Veneros junto al arroyo Escarabita y Fuente del Elefante**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas detríticas**

3 Tipo de surgencia

Abastecido desde otra fuente o manantial principal

4 Descripción

Se encuentra en el lado sur del Patio de los Naranjos de la Mezquita Catedral. Se cree que el nombre de la fuente procede de un árbol que pudiera haber tenido plantado junto a ella.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del agua

Ornamental

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Alto**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Jardines e instalaciones de la Mezquita**

9 Estado de conservación

Aceptable

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Descripción arquitectónica

Está constituida por una sólida pilastra de mampostería y ladrillo, de 1,20 x 1 m. de sección y altura superior a los 2 m., decorada con relieves de estilo barroco y rematada por una cornisa con pináculo central. El caño de plomo, que sale de un relieve semiesférico instalado en la cara S de la pilastra, vierte sobre un pequeño y artístico pilar de mármol gris y planta rectangular de 1,50 x 0.90 m. y 60 cm. de altura. Todo el conjunto está instalado sobre una plataforma, que es de piedra en la parte del pilar y de ladrillo plano en la parte de la pilastra, que sirve como rebosadero y acceso. En el lado O del pilar el citado rebanco presenta una rebaja que sería utilizada para la

evacuación del agua a través del orificio practicado en el ángulo NO del pilar, pero hoy día está cegado y no se utiliza, evacuando la fuente directamente por el interior del pilar a canalización subterránea. (Datos añadidos por R. Córdoba)

Antecedentes históricos

Según r. córdoba su construcción data del año 1752. Se trata de una fuente del más bello estilo barroco andaluz cuya influencia mudéjar, característica por la utilización ornamental del ladrillo agrimelado, recuerda a otra famosa fuente cordobesa de la misma época como es la Piedra Escrita (López, Povedano 1986, 80).

Aspectos culturales y etnográficos

Por el recinto exterior de la Catedral-Mezquita de Córdoba hay varias fuentes pero en esta ficha se describe la del Cinamomo situada en el interior del Patio de los Naranjos. En el siglo XV se sustituyen las palmeras por los naranjos existentes en la actualidad y que le da nombre a dicho patio. Abderramán I se inspira en la Mezquita de Damasco, con la tradicional distribución en sahn (patio de abluciones) que es una purificación ritual de algunas partes del cuerpo antes de algunos actos religiosos. En el Islam, el agua se utiliza para purificar al creyente durante abluciones anteriores a la oración o Salat. En el patio de los naranjos podemos encontrar cerca de la Puerta del Perdón, junto a la torre, una fuente con 4 caños que vierten a un estanque, siendo el agua potable y que proviene de la red municipal

Otra información

Fuentes documentales:

M. López, A. Povedano, Fuentes de Córdoba, Córdoba, 1988, p. 80. y Ficha de la fuente realizada por R. Córdoba de la Llave.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: **---**

Minero/Medicinal: **---**

Paisajístico/Pintoresco: **---**

Medio-ambiental: **---**

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Alto**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **---**

Económico: **---**

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. Martínez Quiroga

(05-07-2013)

ADVERTENCIA:
Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.