

Fuente del CAMINO DE CABRA

Lucena, Córdoba



Fuente del Camino de Cabra (M. López, julio 2011)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente del CAMINO DE CABRA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Camino de Cabra**

Municipio: **Lucena**

Provincia: **Córdoba**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **368656.805** Y: **4142111.271** Huso: **30** Altitud: **456 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Bajo Genil**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Arroyo del Rigüelo**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sin clasificar**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales
Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Mocholar**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas detríticas**

3 Tipo de surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

4 Descripción

Se localiza dentro del casco urbano de Lucena, en su sector septentrional, junto a la Carretera de Cabra, en una plazoleta situada en la confluencia del Callejón de Torremolinos y La Vereda de Castro, muy cerca del puente que cruza el arroyo del Rigüelo.

Actualmente, desde la última reparación de 2011, la fuente se nutre de agua de la red de abastecimiento, disponiendo de un sistema de recirculación y tratamiento con aditivos que la convierten en “no potable”, tal y como se advierte en los dos carteles adosados a la pilastra.

Rodeando al pilar hay un pavimento con solería de canto rodado cementado que se extiende por toda la plazoleta. Hay también varios árboles ornamentales y algunas farolas.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

Abrevadero

Área recreativa

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Se agota con frecuencia**

7 Uso del agua

ornamental

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Medio**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Contaminación (agrícola, urbana e industrial)

Afección al caudal por bombeos o derivaciones

Abandono, suciedad y vertidos

Desbordamientos del arroyo del Rigüelo

11 Otra información

Descripción hidrogeológica

Se sabe que el manantial que alimentaba antiguamente a la fuente se encuentra a unos 350 m al noreste de la misma, junto al cementerio de Nuestra Señora de Araceli y una zona de gasolineras. Las rocas que afloran en este punto son fundamentalmente margas del Terciario, aunque intercalan algunos niveles delgados de areniscas que constituyen el acuífero que da origen al manantial.

Descripción arquitectónica

La fuente consta de un amplio pilar formado por losas de piedra algunas de cuyas juntas van reforzadas mediante lañas. Tiene planta rectangular, unas dimensiones de 10.30 x 3.60 m. y 70 cm. de altura, y tanto en los ángulos del pilar como en el centro de sus lados mayores presenta unas losas de mayor sección, que sobresalen un par de centímetros del alineamiento de las restantes, que han sido emplazadas en esos puntos para actuar como contrafuertes. El interior del pilar está pavimentado con losas de piedra y en su centro se alza una pilastra de 4 m. de altura rematada con una cruz de hierro forjado; la pilastra tiene planta cruciforme, con sus lados redondeados, y en cada uno de ellos un caño que en la actualidad no vierte agua. Desagua por la parte superior del ángulo sureste y está rodeada por un empedrado moderno y una plaza pavimentada. (Descripción facilitada por R. Córdoba)

Otra información

La última restauración que ha tenido la fuente se ha producido en 2011 y ha consistido básicamente en la limpieza de la piedra con chorro de agua a presión, el sellado de juntas del pilar con cemento rosado y la implantación de un sistema de reciclaje del agua. Otra remodelación de la fuente y su entorno más inmediato, llevada a cabo a finales de los 80 del siglo pasado, tuvo como consecuencia cambios más drásticos en la misma, tal y como se deduce de las imágenes fotográficas que se conservan correspondientes al primer tercio del siglo XX: se cambió su posición más de 10 m. alejándola del arroyo y del puente, colocándola en una posición más elevada que la anterior; se cambió también su orientación, que antes era casi este-oeste, por la actual casi norte-sur; se modificó el fuste de la pilastra que antes presentaba algunas formas en relieve (¿rostros humanos, cartelas, escudos...?) y se colocaron nuevos caños a mayor altura que la original. Según el libro sobre las fuentes de Lucena, de José María y Agustina Cordón, algunos de estos cambios han impedido que el agua del manantial original pudiese llegar hasta la fuente.

En el contorno de la plazoleta se permite aparcar a los vehículos, lo cual resta belleza a la misma. También han colocado contenedores de basura que tampoco embellecen mucho el entorno y, por desgracia, dan lugar a que la gente deposite basura diversa junto a la fuente.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

M. López Chicano (Univ. Granada)

(19-07-2010)

15 Mapas de localización





ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.