

Fuente del VALLE

Valdelarco, Huelva



Fuente del Valle (P. Domínguez García, noviembre 2013)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente del VALLE**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Valdelarco**

Provincia: **Huelva**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **703556.292** Y: **4202873.491** Huso: **29** Altitud: **624 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Rivera de Huelva**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Vierte al Barranco Valdelarco**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sierra Morena (05.45)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche, Red Natura 2000, Reserva de la biosfera**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **El Pozuelo**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

3 Tipo de surgencia

Abastecido desde otra fuente o manantial principal

Fuente principal: **Pozo del Pozuelo**

4 Descripción

Es una fuente urbana, situada junto al Ayuntamiento de Valdelarco, en una plazuela conocida popularmente como Plaza El Valle, aunque este nombre no aparece en el callejero, es más la plaza no tiene nombre oficial; es un lugar donde convergen las calles: Atocha, Hermosa, Guijarro, Dómine, Concepción y Águilas. El nombre al lugar le viene de antiguo, ya que en el padrón que se hizo en 1773, para poder solicitar el Real Privilegio de Exención y obtener la Carta Puebla e independizarse de Aracena, el vecino Pedro Delgado (cirujano) y su esposa Blasa Domínguez, vivían en El Valle.

Recientemente se le ha empezado a conocer por Fuente del Colmenero.

La fuente más próxima, es la Fuente del Arroyo (Fuente Madre), situada en la Plaza Antonio Domínguez, popularmente conocida como Plaza de El Arroyo.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Abastecimiento urbano

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Muy bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

La falta de utilidad, hoy en día.

11 Otra información

Descripción hidrogeológica

El agua que abastece a la fuente, es la de la red pública, la cual viene de un pozo artificial, situado a unos 1300 m. de la salida del pueblo por la parte alta, en el paraje conocido como El Pozuelo, dentro de una cerca propiedad del Ayuntamiento. Este pozo está en el término municipal de Valdelarco y ubicado en la cuenca hidrográfica del Guadiana. La conducción del agua hasta el pueblo, hace un trasvase del Guadiana al Guadalquivir, pasa de una cuenca a otra por el puerto de "La Senailla". Los depósitos de almacenamiento del agua, se encuentran unos 200 m. antes de llegar al pueblo, en el paraje de "La Era Cimera". El agua llega a todo el pueblo y por tanto también a la Fuente del Valle, por gravedad.

El acuífero de El Pozuelo, debe ser importante, ya que el pozo da de 30.000 a 35.000 litros a la hora. Antes de hacer este pozo, que se hizo a mediados de los noventa, el agua se tomaba del manantial existente a unos metros de distancia, el caudal del manantial, era como es lógico, de mucho menor volumen.

Descripción arquitectónica

La fuente actual es una construcción moderna y de perfiles regulares, que consta de siete partes: Base circular de ladrillo explanando el terreno, con un pie exagonal, seguido de un recipiente octogonal y a continuación un cuerpo cuadrado con dos grifos, uno en la cara de arriba (letrilla del fandango) y otro en la de abajo (figura del Patrón); cubre este cuerpo una losa cuadrada, encima una cúspide exagonal con punta cónica y como remate una bola de cerámica de color azul. Excepto la base y la bola, todas las diferentes partes que la componen, están revestidas de placas artificiales de aspecto granito.

En cada una de las cuatro caras del cuerpo central, hay un azulejo, en la del grifo, la letra de un fandango local, en la opuesta, la imagen del Patrón del pueblo, el Divino Salvador, en otra el escudo del municipio y en la cuarta otra inscripción. El agua fluye cuando se abre el grifo, cayendo al recipiente octogonal y desagüando al alcantarillado urbano.

Antecedentes históricos

En el año 1934, durante el periodo de la Segunda República, siendo Alcalde de Valdelarco, D. Rafael Moreno González "Sarito", del Partido Republicano Radical de Lerroux, se trajo el agua desde el Pozuelo al pueblo, para repartir los puntos de abastecimiento, puesto que hasta entonces, sólo existía la del Arroyo, "Fuente Madre del pueblo". Hicieron una fuente en La Carretera (parte alta, única entrada que había entonces) y otra en El Valle. Éstas, estaban las 24 horas echando agua, sus grifos no tenían llave para cerrarlos. A la de la carretera, le adosaron un pilar para las caballerías; el agua que salía de este pilar, iba al cercado contiguo. En el desagüe del pilar, las mujeres del barrio de La Carretera, solían lavar la ropa, con "lavanderas" o cucharros. El agua que salía de la Fuente del Valle, iba a parar a una rejilla, conectada a una cañería que desagüaba directamente al Pilar del Arroyo, en donde vertía este remanente, por una especie de tronera cuadrada. Se aprovechaba, tanto en el abrevadero del pilar, como luego en el lavadero público, que tomaba el agua del mismo y del lavadero al Barranco Valdelarco, regando las huertas.

Cuando en el año 1934, la Corporación Municipal decide traer el agua al pueblo desde El Pozuelo, llevando a cabo con ello, un trasvase del Guadiana al Guadalquivir, me imagino que no tendrían tantos inconvenientes, impedimentos y trabas como ahora; pues hoy habla alguien de un río y sólo se oye decir a los políticos, mío, mío. mío....., nunca vuestro.

Con el desarrollo de los sesenta, empiezan a llegar los primeros coches a Valdelarco, la primitiva fuente, se comía casi toda la plaza, dificultando el tránsito, por lo cual a mediados de los ochenta se derriba, construyendo otra en el mismo lugar y parecida forma, pero más pequeña, liberando espacio.

El gentilicio popular de los valdelarqueños, es “colmenero”, en referencia al gran número de colmenas que hubo en otro tiempo; por ello al hacer esta nueva fuente, se encarga una escultura de bronce de un apicultor, representado por un hombre con un corcho de colmena al cuadril, figura típica de un colmenero; está escultura la colocaron rematando la nueva fuente. A raíz de la colocación de la escultura, los jóvenes comienzan a llamarle, Fuente del Colmenero, pero este nombre no tiene arraigo popular.

El tiempo pasa y los coches siguen aumentando y necesitando cada vez más espacio, por lo cual en los primeros años del siglo actual, se vuelve a derribar la fuente, reducirla aún más de tamaño y desplazarla del centro de la plaza hacia un lado, es la tercera y actual fuente. El colmenero se quita del remate de la fuente, poniéndolo junto a la fachada del Ayuntamiento, donde ha estado hasta hace unos cuatro años, que lo han colocado por fin, en el patio de la Casa de la Cultura.

Aspectos culturales y etnográficos

El agua corriente en las casas, se instaló a principios de los años 70 del siglo XX, siendo Alcalde de Valdelarco, D. Marcelino Ruiz. En este primer proyecto de la red del agua, se quedó sin instalar el Barrio del Batuerto, toda la zona del pueblo, que queda en la margen derecha del Barranco, al otro lado del puente del Arroyo. Hasta entonces no hubo agua en las casas, había que llevarla de las fuentes, tarea realizada siempre por las mujeres, que portaban los cántaros en el cuadril y algunas en la cabeza. Esto sólo, nos da una visión de la dureza de aquellos tiempos. Las amas de casa más pudientes, tenían siempre alguna sirvienta que era la que traía el agua, se podía decir que para la mujer casada, este era un indicador del estatus social, el no ir por el agua a la fuente, habiendo familias que aún no teniendo sirvienta fija, el agua se la traía alguna de las mujeres que se dedicaban a ello, por prestación dineraria o en especie, esta era se podía decir la clase media de la comunidad. Hay un refrán que resume todo esto, el cual dice: “Si quieres saber quien trae el agua, tírala “. El trabajo de traer el agua, era arduo pues un cántaro lleno pesa unos 12 kilos, su forma difícil de transportar y eran muchos los cántaros que había que traer.

La fuente era un lugar de reunión y encuentro y la Fuente El Valle, al estar en el centro del Pueblo, la más concurrida. En ella se aireaban muchas de las intrigas de aquella sociedad, convirtiéndose en el mentidero del pueblo. También era el lugar de encuentro entre las parejas jóvenes, realizándose los primeros escarceos en torno a la fuente.. En la noche de San Juan, las mocitas casaderas iban a por agua a la fuente, era como un rito ancestral y pagano, lejos de la omnipresente (en aquellos tiempos) Religión; con una liturgia de agua y plantas, colocadas en balcones para recibir al sol, todo ello invocando al Dios Amor.

La pobre Fuente del Valle, antaño tan importante, se ve hoy arrinconada y olvidada, muy reluciente y cuidada, cual abuela mimada por su nietos, como algo querido pero con su función vital agotada, prescindible en cualquier momento sin causar ningún trauma. A su grifo se le deben pasar meses, sin que vea correr el agua. Su hermana melliza, la “Fuente de la Carretera”, hace ya casi veinte años que murió, de la misma enfermedad que a ella le aqueja. Son los tiempos, inevitables, de una dureza prosaica, pero siempre hay maneras y maneras de afrontarlos.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: **Bajo**

Otros: **La casa del frente sirvió de iglesia, mientras se construía la actual, según consta en su azulejo.**

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Bajo**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

P. Domínguez García

(08-11-2013)

15 Mapas de localización



Fuente del Valle nevada (P. Domínguez García, noviembre 2013)



Enclaustramiento actual del Colmenero en la Casa de la Cultura (P. Domínguez García, noviembre 2013)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.