

Fuente de los SIETE CAÑOS

Mijas, Málaga



Fuente de los Siete Caños (www.panoramio.com)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de los SIETE CAÑOS**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Mijas**

Provincia: **Málaga**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **352929.262** Y: **4051068.501** Huso: **30** Altitud: **430 m**

Nombre de la cuenca: **Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca: **Guadalhorce**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sin clasificar**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: ---

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**
Localmente calcoesquistos

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Situada en el Barrio Santana, en la plaza de la Fuente de los Siete Caños fue recuperada y restaurada por el Ayuntamiento de Mijas en el año 2011.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del agua

Sin uso

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Medio**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Plaza con bancos para el descanso**

9 Estado de conservación

Muy bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Antecedentes históricos

Su historia se remonta siglos atrás, cuando no se tenía agua corriente en las casas. Su destrucción se produjo a mediados de los años 60, lo mismo que con anterioridad lo fueron la de los “Caños” y “Cañuelo”.

La primitiva fuente fue construida a petición popular de los vecinos del Barrio Santana en 1732, a las puertas de la Ermita de Ntra. Sra. de los Remedios. Y no tardó mucho tiempo, en convertirse en una de las fuentes más importantes en aquella época.

Aspectos culturales y etnográficos

El Canónico D. Cristóbal Medina Conde, en su Diccionario Geográfico malacitano (1773), en respuesta a las preguntas que le realizó al Párroco de Mijas D. Francisco de Torre Argüelles, nos comenta la calidad de las aguas de esta fuente:

“... en el Barrio que llaman de Portugal (hoy Santana), en la Puerta de la Ermita de Nuestra Sra. De los Remedios, de paladar dulce, pero algo gruesa y con alguna crudeza por el poco viaje que hace desde su nacimiento, que estará unas 10 varas (unos ocho metros) de distancia, a su vacíe o desagüadero, cría alguna piedra, y a los no hechos a su pasto, causa algunos dolores, confusión al vientre.”.

Otra información

Más información en: <http://www.mijashistorica.com/2011/01/la-fuente-de-los-siete-canos-barrio.html> y web del Ayuntamiento de Mijas.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Uso Público: ---

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: ---

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

L. Baños

(22-09-2015)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.