

Fuente de RASPAPELOS

Puebla de Cazalla, La, Sevilla



Fuente de Raspapelos (J. J. Morales Sánchez, marzo 2019)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente de RASPAPELOS**

Otros nombres conocidos: **Fuente de Pedro Chacón**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Loma de Raspapelos**

Municipio: **Puebla de Cazalla, La**

Provincia: **Sevilla**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **295205.117** Y: **4113721.025** Huso: **30** Altitud: **262 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Corbones**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Arahal-Coronil-Morón-Puebla de Cazalla (05.48)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Loma de Raspapelos**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**
Rocas detríticas

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Se localiza en la Loma de Raspapelos, junto a la Vereda de Martín Gómez, un conjunto de lomas, a los pies de la llamada Loma del Caballo por lo que también es conocida en la zona como "Fuente de la Loma del Caballo". También la han llamado Fuente de Loma de La Yegua ya que existe también la denominación popular de las gentes que conocen aquellos montes por ese nombre, Loma de la Yegua, muy relacionado con el topónimo anterior.

Su acceso no es complicado, pero será necesaria la autorización del Rancho de Raspapelos o de la Familia Chacón para visitarla. Se accede desde la carretera de La Puebla-Villanueva de San Juan (SE-458). Desde La Puebla de Cazalla y, entre los Km. 14 y 15, nos sale un camino no asfaltado (Camino de Raspapelos) pero en buen estado, a nuestra derecha donde puede localizarse, a pie de carretera, lo que ha quedado de una parada de autobuses (medio caída, bien por un accidente con ella o por la acción de algún temporal, al menos estaba así en Marzo de 2019). Muy cerca a los restos de la parada, un cartel informativo nos indica que estamos en una ruta senderista indicada como "Charcón-Raspapelos".

Continuamos por el camino en dirección al rancho, cruzamos el Río Corbones uno 400 m después y tomamos el cruce de caminos a la izquierda, pasando por delante del Cortijo de Chacón o Raspapelos, que nos quedaría a la derecha, atravesando la cancela con la autorización pertinente y rodeando el Cerro Juan de Arenas buscando la Vereda de Martín Gómez que llega hasta el Pozo Juan de Arenas (ver ficha). De camino al citado pozo, en las zonas más altas del mismo y unos 700 m tras haber pasado por el cortijo, veremos una pequeña vereda que nos sale a la derecha que pasa por delante de un corral y que, tras cruzar una cancela, nos permite acceder a la zona de monte en cuya loma se sitúa el manantial que lleva agua hasta el abrevadero que es visible desde el propio camino que nos lleva al pozo Juan de Arenas.

El abrevadero, que es la parte visible desde del camino, en realidad es alimentado desde un manantial situado apenas una veintena de metros más arriba, en la base de la zona de monte ya que el abrevadero se sitúa en la parte de cultivo, básicamente trigal. Una vez recolectado el trigo es utilizado para el abrevado del ganado, en este caso vacuno. El manantial, que no es más que un pequeño pozo que, por cota, y gravedad, vierte agua al abrevadero regulada por una boya, se seca siempre en verano y es por ello que junto al manantial, un par de depósitos de agua que son rellenados, ayudan al abrevadero en épocas de estiaje.

5 Instalaciones asociadas

Abrevadero

Alcubilla

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Se agota con frecuencia**

7 Uso del agua

Rural y ganadero

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Con autorización o permiso**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Aceptable

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Descripción hidrogeológica

El agua que llega al manantial procede de la Loma de Raspapelos por su vertiente Oeste, una zona de cerros de no demasiada altura, siendo el de mayor altitud de 348 m de cota.

Descripción arquitectónica

La fuente de Raspapelos o de Pedro Chacón, cuenta con dos elementos diferenciables. Por un lado, se dispone del manantial que abastece el abrevadero. Éste es un pocillo de apenas medio metro de diámetro y escasamente un metro de fondo, si acaso. Recoge el agua por filtración y ésta queda a escasa cota. Actualmente, el manantial está cubierto por una media bóveda encalada en blanco y su entrada, para evitar que animales como conejos, etc, cayeran dentro intentando beber, está cerrada con una sencilla malla de gallinero. En la parte trasera del abovedado se puede leer la inscripción "1985".

El otro elemento es el abrevadero. Como se indicaba anteriormente, es la parte más visible de la fuente y está unos 20 metros más abajo del manantial. Consta de dos pilares encalados en blanco, entre los dos pueden sumar unos 10 metros (unos 7 metros para el primero, unos 3 para el segundo) pero es el primero el más largo y el más alto ya que ambos se encuentran a diferente altura para salvar el desnivel. De anchura no llega a los dos metros y tiene escasa profundidad, si acaso unos 20-30 cm. En la cabecera del pilar más alto, nos encontramos un frontispicio recto, en forma de casa con tejado a dos aguas de apenas medio metro de profundidad en el que, en su base inferior, una boya regula el caudal de agua que le llega del manantial en la salida del agua al pilar. El agua llega hasta el pilar superior mediante una tubería de goma soterrada, que se hace visible ya cerca del pilar, entrando por detrás de la cabecera. El agua pasa de un pilar a otro mediante una hendidura en su parte superior y ambos pueden ser vaciados mediante sus correspondientes salideros inferiores, habitualmente cerrados para mantener el agua. En una de las últimas restauraciones, se han puesto azulejos blancos en la pared divisoria entre los pilares y, con todo, algo de agua se filtra del pilar.

Antecedentes históricos

Nos cuenta D. Juan Chacón que su padre, Pedro Chacón Escobar, cuando compró la propiedad en 1.985, propiedad que ya tenía arrendada, el abrevadero y la fuente ya existían, pero estaban en muy mal estado. El pocillo/manantial ya tenía el abovedado actual, pero su padre lo remató con mezcla de cemento y lo encaló de blanco dándole el aspecto que ahora vemos, de alcubilla. Igualmente, el abrevadero fue restaurado al aspecto que vemos hoy aunque ha tenido algunas intervenciones posteriores como la colocación de la boya, el hueco para la misma, así como el azulejado de la pared divisoria.

Otra información

Nuestro agradecimiento para la familia Chacón, propietaria de las tierras, especialmente a Juan Chacón por darnos acceso y permitirnos y mostrarnos la fuente, así como la historia y sus vivencias de la misma. Igualmente, agradecer la inestimable colaboración de José Sancho en la facilitación de las fotos del abrevadero tal y como era antaño.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: ---

Histórico/socio-cultural: ---

Arquitectónico: **Medio**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. J. Morales Sánchez y A. Ventas
(12-03-2019)

15 Mapas de localización



Abrevadero de Raspapelos, entorno desde la Loma del Caballo, cerro de la Loma de Raspapelos. Arriba izquierda Rancho Chacón/Raspapelos, tras él, El Castillo de Luna (A. Ventas, abril 2019)



Manantial o Fuente de RaspapeLOS, alcubilla de protección (A. Ventas, abril 2019)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.