

Manantial de la CAÑADA DE LOS ARRIEROS

Peñaflor, Sevilla



Manantial y Pilar de la cañada de los Arrieros (R. Velasco Riejos, marzo 2019)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Manantial de la CAÑADA DE LOS ARRIEROS**

Otros nombres conocidos: **Pilar de la Cañada de los Arrieros**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Dehesa de Malapié**

Municipio: **Peñaflor**

Provincia: **Sevilla**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **295843.172** Y: **4180267.253** Huso: **30** Altitud: **137 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Retortillo**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Guadalquivir**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sierra Morena (05.45)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Estribaciones de Sierra León**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**

Rocas detríticas

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

El manantial de la Cañada de los Arrieros y junto a él el pilar por donde, desde hace aproximadamente 100 años ha venido surgiendo el agua, se encuentra a unos 2 Km aproximadamente del desvío que se produce entre los P.K. 3 y 4 de la carretera SE-7105, de Peñaflor a La Puebla de los Infantes, al pasar el arroyo de la Hoz a la derecha, en dirección a la Presa de Derivación del Retortillo. Su acceso se produce por la cancela frente a la que utiliza el Servicio Municipal de Aguas del Ayuntamiento de Peñaflor para llegar a su planta potabilizadora de abastecimiento desde dicha Presa. Se requiere permiso, aunque la propiedad siempre facilitó el paso a viandantes que desearan conocer el castillo El Toledillo, cercano al manantial y pilar, a través de una escalera sobre el vallado (fotografía 8) a partir de que hubiera vendido la ganadería brava que pastaba en esta dehesa.

La fotografía 1ª ilustra el emplazamiento del manantial, a la izquierda del camino al castillo; el del pilar, a la derecha, y al fondo unos remolques con depósitos móviles para llevar agua al ganado por la finca desde el manantial, ya que en la actualidad el pilar ha quedado para el recuerdo, toda vez que la propiedad se ha reservado en los últimos años este espacio como vivienda y recinto particulares, por lo que el manantial también se ha conectado al abastecimiento para dicha vivienda.

5 Instalaciones asociadas

Fuente rural

Abrevadero

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Rural y ganadero

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Con autorización o permiso**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **El manantial del que tratamos nos informan que siempre estuvo a cubierto por la existencia en la dehesa de una ganadería de reses bravas, compatibilizándola con ganado cabrío y de cerda. Tuvo su canalización de obra hasta el pilar al que llegaba el agua por su pie dado el desnivel existente entre ambos, con salida por el interior del cabecero de dicho pilar, en el que bebían los equinos y reses bravas, y el sobrante vertía sobre una canaleta cruzada con hierros para evitarse que el ganado**

de cerda pudiera bañarse. Este podía hacerlo a partir del rebosadero de dicha canaleta, regajo abajo de la cañada.

9 Estado de conservación

Muy bueno

10 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

11 Otra información

Descripción hidrogeológica

Este manantial es uno de tantos que tuvo la finca de Malapié antaño y el entorno de ella: fuente de la Huerta de Malapié, fuente del arroyo la Hoz... (ambas en CTF). Nos encontramos justo en el límite entre el valle y la sierra (estribaciones de la pequeña Sierra León que enlaza de alguna manera con las de la gran Sierra Morena).

Por el límite E y NE de la finca de Malapié discurre el río Retortillo, en que a poca distancia de su desembocadura en el río Guadalquivir por su derecha, se construyó en los años sesenta del anterior siglo la Presa de derivación del embalse de mismo nombre unos kilómetros más arriba para abastecimiento de varias poblaciones (Palma del Río, Écija, Peñaflor...) y riego junto con las aguas del Bembézar a las tierras del margen derecho del Guadalquivir (Plan Bembézar). Este pequeño embalse de derivación está tan ligado desde su existencia a lo que fue esta gran propiedad (ya dividida por herencias) que muchas personas lo llaman "Presa/embalse de Malapié".

Descripción arquitectónica

Lo que pudo ser el manantial antiguamente, un hoyo delimitado por piedras con alguna tapadera de chapa o madera sobre ellas si se que quería proteger de los animales, en la actualidad se ha convertido en un pequeño pozo o arqueta con su tapadera carrada con candado y junto a él la arqueta distribuidora del agua que va a la casa de la propiedad y de la que va a otra arqueta al pie del exterior del cabecero del pilar de la que se extrae el agua que se irá llevando a los abrevaderos móviles de los animales, conforme se les ubica en los tramos para pastar. El pilar nos llama la atención por su elegancia y robustez: con unos 5 metros de longitud desde su cabecero hasta su pie y unos 80 cm de anchura, con una altura media de 1 metro. A continuación la canaleta sobre la que desaguaba, de 4 m de larga y unos 40 cm de anchura, casi a ras del suelo, del que sobresale por término medio 15 cm. Ambos contruidos con el ladrillo taco antiguo y mortero (cal, arena...).

Observamos así mismo un empedrado protector alrededor de ambos, en la actualidad sujeto con mortero de cemento. Dicho empedrado se continuó en una especie de acerado, también protector, de lo que fueron las construcciones colindantes: una zahurda y criaderas de cerdos y la casa del porquero. En la actualidad reconvertidos en casa de campo del propietario.

Antecedentes históricos

La finca y cortijo de Malapié fue una gran propiedad que conocimos hace décadas con varias centenas de hectáreas, mitad tierras de labor en el valle, en las que también pastaban los animales en verano tras las siegas, y mitad de dehesa exclusivamente para el ganado, y un gran olivar. Junto al cortijo, la plaza de tientas para probar el ganado bravo y una huerta para el suministro de los propietarios y trabajadores. En el límite entre ella y

el espacio de la carretera SE- 7105, el famoso manantial o fuente de la Huerta de Malapié (CTF), que se utilizó por el público en general que transitaba por dicha carretera y para el riego de dicha huerta y huerto.

El topónimo de Cañada de los Arrieros nos lo explicamos porque efectivamente la gran propiedad también tuvo trabajo para ellos: transporte en sus arrias de grano para el ganado, de aceituna, incluso de agua, recogida de piedras calizas para las caleras, transporte de cal, de carbón vegetal, picón, etc...para caleros y carboneros...No es de extrañar que dicha cañada con su nombre fuera lugar de descanso y refresco en el trabajo, para ellos y sus animales, de ahí el topónimo.

En la actualidad, como se mencionó más atrás, esta gran propiedad ha ido quedando muy dividida por las sucesivas herencias del patriarca José de la Cova, dicha división comenzó ya cuando se produjo en los años sesenta la expropiación de parte de sus terrenos de labor para parcelas y el pueblo de colonización de Las Veredas (aldea de Peñaflor), durante el régimen de gobierno de la dictadura. Las tierras de cultivo de esta propiedad, no obstante, se verían compensadas al mismo tiempo con su puesta en riego a partir del Plan Bembézar.

Finalmente, aunque de manera somera, debemos referirnos a los restos del castillo de la época de la dinastía de los omeyas llamado El Toledillo, al Este de la Dehesa y en un promontorio de la margen derecha del río Retortillo, en la actualidad de su embalse de derivación. Dicho castillo formó parte de las "Septefilias" que daría el topónimo de Setefilla, y fue durante mucho tiempo regido por el obispado de Córdoba.

Aspectos culturales y etnográficos

Hemos hecho alusión a estos aspectos al referirnos a los antecedentes históricos, Hemos dejado entrever la actividad y trabajos que proporcionaba antes una dehesa, con todo lo que suponía de adaptación de nuestros antepasados al medio en que les tocó vivir (sinónimo de cultura): el de los vaqueros, pastores, porqueros,... que normalmente vivían en la misma dehesa con su familia en viviendas a veces muy rudimentarias y sencillas: chozos, tapichozas, casas de pastores...con todo lo que ello suponía, de acarreo del agua desde la fuente o el pilar con cántaros, que a su vez se introducían en las cantareras de la vivienda.

Hemos hecho referencia también al trabajo de los arrieros, muchos de ellos versados en el arte de la talabartería, a los caleros y su fabricación de la cal con todo el ingente trabajo y arte que suponía, el antes, el durante y el después del quemado de las piedras; al de los carboneros y piconeros, que ejercían un importante cometido en la limpieza por desbroce y tala en la dehesa, con sus herramientas siempre en perfecto estado de afilado con las piedras de asperón.

Otra información

Cuando realizábamos la labor de toma de datos y de información para la cumplimentación de la ficha sobre este manantial y pilar, nos llamó mucho la atención el hecho evidente, porque las personas que hoy tenemos edades avanzadas lo comprobamos por nosotros mismos, cómo en esta dehesa de reses bravas, se daba también el pastoreo de cabras y de cerdos, con sus respectivos cabreros y porqueros. Estas personas recorrían la dehesa cada día entre los toros de lidia sin miedo alguno hacia ellos en tanto que estaban completamente familiarizados con ellos desde pequeños. Los toros, por su parte se acercaban también sin temor al pilar a beber mientras lo hacían estos trabajadores y el ganado que pastoreaban.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental: **Medio**

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: ---

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

Grupo Senderista de Peñaflor. Manantiales y Fuentes

(14-03-2019)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.