

Fuente ALTA

Zagra, Granada



Fuente Alta, nacimiento entre rocas (A. Jiménez, abril 2021)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente ALTA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **El Algarbe**

Municipio: **Zagra**

Provincia: **Granada**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **396560.144** Y: **4121896.491** Huso: **30** Altitud: **875 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Alto Genil**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sin clasificar**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Serreta del Algarbe (Sistema Bético)**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas carbonatadas**

Rocas detríticas

Margas, margocalizas y calizas (localmente calcarenitas)

3 Tipo de surgencia

Manantial

4 Descripción

Fuente Alta es una pequeña surgencia localizada muy próxima al límite entre Zagra y Loja. Tal es así que la alberca, que es el elemento más fácilmente localizable de la fuente, se sitúa apenas a 28 m de los límites municipales de ambos términos, la fuente aún estaría más cerca, rodeada de vegetación y al amparo de una encina. No se seca nunca.

Actualmente es usada para riego del olivar, aunque su caudal es bastante bajo y todo él se aprovecha directamente mediante tubo de riego dejando apenas nada para la alberca que, poco a poco, va siendo tragada por la vegetación en la zona.

Para acceder a ella, una de las opciones es tirar desde el próximo Cortijo del Algarbe, muy conocido en la zona, y dirigirnos al sur por el camino pasando por la propia fuente del Algarbe (ver ficha). Poco después, unos 70 m, el camino se bifurca tomando el que nos desvía hacia la izquierda que nos lleva al Cortijo de Loreto, cortijo que antaño utilizaba el agua de la fuente (en 2021 existe un poste indicativo, izquierda Fuente Alta, derecha Martilla). Llegaremos unos 600 m después a una hilera de vegetación que separa el olivar del monte, algo más adelante veremos otro poste que indica "Fuente Alta", pero no en referencia a la fuente, si no a la zona, que es una zona de necrópolis conocida por ese nombre. Bordeando esa masa vegetal, por la parte del olivar, daremos con la alberca unos 140 m del camino, la fuente la localizaremos en sus proximidades, a unos 25 m entre la vegetación. El Cortijo de Loreto quedaría algo más arriba (escasamente 300 m en línea recta, ya en el término de Loja).

5 Instalaciones asociadas

Alberca de regulación

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del agua

Regadío

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

9 Estado de conservación

Deficiente

10 Amenazas, impactos y presiones

Contaminación (Agrícola (abonos y fitosanitarios...))

Abandono ...

11 Otra información

Descripción arquitectónica

La fuente en sí tiene poca descripción, se trata de una pequeña covacha entre piedras en cuyo interior mana el agua, levemente. Por la parte superior dispone de una chapa metálica que la protege de elementos que pudieran colmatar la fuente, de esta forma, termina con un aspecto de casetilla, con apertura frontal abierta.

La alberca a la que llegaba el agua de la fuente es de forma irregular. Con forma ovalada, aunque plana por uno de los lados, tiene unas medidas aproximadas de unos 9 m de largo y unos 5 m de ancho, en su zona central. Las paredes son de cemento, pero en la parte curvada dispone de varias rocas que la protegen. Podría tener un metro de profundidad y está rodeada de maleza que, poco a poco, la va ocultando, sobre todo por la parte de la fuente.

Antecedentes históricos

Antiguamente el agua sobrante de la fuente se embalsaba en la alberca, construida para tal efecto a base de piedras de las que todavía se aprecian en su muro Norte. La alberca, además, se tuvo que repellar con cemento para cerrar grietas y evitar fugas de agua dejándola con el aspecto que vemos hoy. Actualmente, el agua es captada directamente de la fuente y, mediante tubos de riego, se lleva directamente al olivar sin que quede nada, o casi nada, para la alberca que parece que tuvo agua hasta hace relativamente poco tiempo (los últimos años en los que se puede ver con agua, al menos con bastante agua almacenada, fue en abril de 2015, según imagen de Google Earth).

La fuente debe ser bastante antigua, en los vuelos americanos de 1.956-57 la vegetación existente en la zona nos hace pensar que ya había agua en aquella parte. En el vuelo interministerial de 1976-77 la alberca ya se aprecia claramente.

Aspectos culturales y etnográficos

“Fuente Alta” es un topónimo, claramente relacionado con una fuente, previsiblemente la que nos ocupa, pero también es llamada así toda la zona donde existe una necrópolis que aparece indicada en un poste señalético en el camino de acceso, antes de llegar a Loreto y a la propia fuente.

Otra información

Se agradece la ayuda de Demetrio Cobos, primo de Ana Jiménez, por llevar a Ana a ver ésta y otras fuentes de la zona.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Alto**

Histórico/socio-cultural: ---

Arquitectónico: **Medio**

Económico: **Medio**

Arraigo/Aprecio popular: ---

13 Valoración general

Baja

14 Nombre del autor/es de la ficha

A. Ventas y A. Jiménez

(12-05-2021)

15 Mapas de localización



Detalle del poste indicativo con el nombre de la zona (A. Jiménez, abril 2021)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.