

Fuente del CARMEN

Cazalla de la Sierra, Sevilla



Última de las fuentes del Carmen, ya de estructura moderna (A. Ventas, diciembre 2024)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente: **Fuente del CARMEN**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Cazalla de la Sierra**

Provincia: **Sevilla**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **257430.771** Y: **4202437.692** Huso: **30** Altitud: **604 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Huesna**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede): **Sierra Morena (05.45)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **Parque Natural Sierra Norte de Sevilla, Red Natura 2000, Reserva de la Biosfera**

2 Procedencia del agua subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea: **Cerro de Los Manantiales**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea: **Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

Cuarcitas, pizarras, areniscas....

3 Tipo de surgencia

Abastecido desde otra fuente o manantial principal

Fuente principal: **Manantial desaparecido**

4 Descripción

Se trata de una fuente moderna, actualmente en proceso de desaparición por desuso y desinterés, pero que, en otro tiempo, tuvo su nacimiento y hasta una alberca. Es conocida por Fuente o Pilar del Carmen, por estar situada en las cercanías de la Ermita del Carmen. Disponía de un retablo cerámico con la imagen de esta Virgen.

Como se indica, es una fuente cuya desaparición se está culminando sin que haya interés por recuperarla. Inicialmente fue de otra manera, posteriormente se hizo el pilar que vimos en las fotos, con un caño de agua, seguramente ya de la red urbana. Actualmente, con las obras que se están realizando en las casas, en cuya fachada estaba dispuesta la fuente, la fuente ha sido erradicada completamente no quedando ni rastro de ella, ignorando si el propietario de las casas o el consistorio municipal tiene intención de reponerla, pero no lo parece.

Era sencilla de localizar, solo había que llegar hasta la Ermita del Carmen y tomar la calle que sale junto a ella, a su izquierda desde la entrada, y nos llevaría, unos metros más adelante a la esquina donde estuvo puesta, justo en la esquina entre la calle de Santa Clara y el Paseo del Carmen.

5 Instalaciones asociadas

Ninguna

6 Caudal medio

Caudal: **Muy bajo (0 – 1 l/s)**

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del agua

Sin uso

8 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **En las cercanías de la fuente existe un recinto ajardinado donde suele ponerse la feria de la localidad, dispone de bancos de material, árboles y hasta una fuente ornamental con circuito cerrado con pila central redonda, y base hexagonal con interior circular.**

9 Estado de conservación

Deficiente

10 Amenazas, impactos y presiones

Construcciones, obras públicas y/o desmontes próximos

11 Otra información

Descripción arquitectónica

La fuente ha tenido hasta tres momentos históricos. Al parecer, inicialmente era una alberca con su caño y no estaba situada donde hoy vemos la fuente sino a unos 15 m de ella. Posteriormente, al construir el pabellón donde estuvo la alberca, ésta se quitó para poner un pilar, con su caño, en un muro de piedras que había en la parcela donde hoy están las casas. Este pilar sería alargado, sencillo, y pegado a la pared por su parte larga. Al tirar el muro y construir las casas (casas que todavía hoy no están terminadas), el pilar alargado se quitó, pero al propietario se le obligó a reponerlo y, fue entonces cuando puso la fuente que vimos hasta hace unos meses, muy diferente de la que estuvo. Esta fuente se hizo con un caño que arrojaba el agua una pequeña pileta, cuadrada, de apenas 20 cm de lado. Su rebosadero echaba el agua al pilar asociado, que tenía unos 2,5 m de largo y no más de medio metro de anchura. El frontispicio de la fuente era un retablo cerámico de la Virgen del Carmen, en un solo azulejo, en una hornacina empedrada con un arco de medio punto. Toda la fuente estuvo rematada con losas cuadradas que imitaban la piedra. Probablemente, en esta reconstrucción ya tuvo agua de la red urbana.

Como se comenta, al menos en el primer semestre de 2.025, con el avance de las obras de las casas, que parecen que han remontado por la parada de la vieja crisis del ladrillo, la fuente ha sido completamente erradicada de la fachada. Se desconoce qué futuro tendrá pero no parece halagüeño.

Antecedentes históricos

Resumiendo el apartado anterior, ésta sería una fuente antigua, quizás muy antigua pues parece que se encontraba en el final (o principio, según se mire) de un camino real o arriero que salía/llegaba a Cazalla. En el pasado siglo, eran muchas personas las que iban a beber a la fuente cuando no había agua en las casas, el agua llegaba desde un venero (nacimiento) que estaba algo más arriba. Luego se puso un pilar inicial con su caño (posiblemente fuera cuando las personas iban por agua a la fuente porque, antes de este pilar, estuvo la alberca). Con la construcción de las casas se tiró el pilar original y se puso el que vemos en las fotos. Ya iniciado el año 2.025, con la reanudación de las obras de las casas, se retiró la fuente completamente.

Aspectos culturales y etnográficos

Casi es preferible, para este apartado, aportar, casi literalmente, los comentarios de los vecinos del grupo local cazallero de Facebook "Cazalla de la Sierra (Pueblo).";

Francisco José P. M.:

"Esa fuente se puso cuando construyeron el edificio, pero antes había una fuente con un pilar donde bebían las bestias. Yo he bebido en la fuente muchas veces porque jugamos en el campo de fútbol de la escuela, y bebimos allí hace ya muchos años. No me acuerdo de ningún nombre en especial, pero la recuerdo perfectamente, no existían las viviendas, había una alambrada del almacén de construcción de Parra."

Paco C.:

“La fuente del Carmen. El venero estaba más arriba, más o menos a la altura de la segunda portada que hay hoy en la calle, que entonces era un arroyo.

Hace muchos años, a unos quince o veinte metros de esa fuente, había una alberca con su caño estilo El Chorrillo (ver ficha). Alberca y chorro que fueron quitados al construir el Pabellón del colegio. A cambio, se construyó un pilar alargado, pegado a una pared de piedra que había antes de las construcciones existentes hoy. El Pilar, chorro y pared desaparecieron al edificarse de nuevo lo que hay actualmente. A cambio, de nuevo, construyeron la fuente con su azulejo, que es ésta qué estáis debatiendo hoy. Siempre se reencarnó en otra fuente, ojalá me equivoque pero esta vez creo que no.”

Carmen D. C.:

“Yo he conocido siempre una fuente ahí. Un pilar, como dice Francisco José, primero, y luego la cambiaron por esa al hacer ese ‘edificio’.”

José María S.:

“La fuente del Carmen, de la cual se surtía mucha gente de agua potable al no tener agua corriente en sus casas.”

Amparo del Rosario C. V.:

“En esa fuente hemos bebido muchos niños, las cosas de pequeños no se olvidan, y menos en una época en que teníamos un estilo de vida distinto a ésta, no había botellas de plásticos, solo fuentes.”

Ma Ángeles C. T.:

“La fuente era antigua porque, por lo visto, estaba en un cordel que pasaba por ahí, así que histórico. La quitaron Los Parras cuando empezaron a construir el edificio y tuvieron que volverla a construir pero, claro, como se ve actualmente, moderna.

Y ahora paso una mañana por allí y resulta que la estaban destruyendo de nuevo. He hecho la pregunta del motivo de demolerla pero, al parecer, ni se sabe el por qué, ni el si la volverán a poner.

Nosotros vivimos en esta zona desde hace ya 40 y algo de años, y he conocido las dos. La primera, por antigua, más bonita que la que estaba últimamente”.

Otra información

Se agradece la información aportada por muchos amigos del grupo Cazalla de la Sierra (Pueblo). Confiemos también que el propietario de las casas en construcción tenga aprecio por lo arraigado de la tierra y reponga la fuente, si es posible, o bien que el consistorio le inste a realizarlo pues se trata de una fuente pública, puesta en la acera pública, aunque se le suministre agua de la red urbana en caso de no localizar ya el venero que la estuvo abasteciendo.

12 Valores sectoriales

Científico/Didáctico: ---

Minero/Medicinal: ---

Paisajístico/Pintoresco: ---

Medio-ambiental: ---

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: ---

Histórico/socio-cultural: ---

Arquitectónico: ---

Económico: ---

Arraigo/Aprecio popular: ---

13 Valoración general

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

A. Ventas

(02-08-2025)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.