

Fuente del TEMPUS FUGIT

Málaga, Málaga



Fuente del Tempus Fugit (T. Cortes Puertas, enero 2016)

1 Localización

Nombre del elemento: **Fuente del TEMPUS FUGIT**

Otros nombres conocidos: **Fuente de la Plaza del Patrocinio**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Málaga**

Provincia: **Málaga**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **373331.471** Y: **4066195.192** Huso: **30** Altitud: **40 m**

Nombre de la cuenca: **Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca: **Guadalhorce**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Río Guadalmedina**

Nombre de la masa de agua (si procede): **No procede**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: ---

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas detríticas**

3 Tipo de elemento

Fuente

4 Descripción

Se encuentra situada en plena ciudad de Málaga, frente al antiguo cementerio San Miguel, concretamente en la plaza del Patrocinio. Este surtidor de agua data de 1849 y fue realizado como complemento de las obras del camposanto.

A la fuente le llegaba en otros tiempos el agua a través del acueducto de San Telmo para ayudar al abastecimiento de la ciudad.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Uso del agua

Sin uso

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

8 Estado de conservación

Muy bueno

9 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

Actualmente ha sido reformada por lo que no contemplamos el problema anterior, compuesto por una gran acumulación de residuos y abandono.

10 Otra información

Descripción arquitectónica

Está compuesta por un pilón octogonal, dispuesto sobre un amplio escalón, todo ello de piedra blanca. En su centro se eleva un pilar cuadrado, en el que está la inscripción con la fecha y dos rosetones para los caños de agua. La fuente queda rematada por un obelisco (símbolo de la inmortalidad) de ágata de tonos ocres, sienas y marrones y, en la cúspide, coronando el conjunto, un reloj de arena con alas, de hierro fundido, que representa la fugacidad de la vida: "Tempus fugit" (el tiempo vuela). Estos elementos, obelisco y reloj, otorgan a la fuente su simbología funeraria y la relacionan con muchos de los panteones que existen en el interior del cementerio.

Antecedentes históricos

A finales del XVIII, el obispo Molina Lario sufragó la construcción del conocido acueducto de San Telmo para solucionar el abastecimiento de agua de la ciudad. La captación estaba emplazada -sigue existiendo, pero abandonada- en el río Guadalmedina, a unos 11 km de Málaga. Tras permitir el funcionamiento de varios molinos harineros, llegaba al casco urbano por la zona del antiguo cementerio de San Miguel, en el sector de Fuente Olletas, y llegaba a la alcubilla existente en la esquina de las calles Postigos y Carrera de Capuchinos. Desde allí diversas ramificaciones distribuían el agua por varias de las fuentes ubicadas en los barrios. Una de ellas es la de la calle de los Cristo, muy bonita y recientemente restaurada.

Junto al cementerio, en la plaza del Patrocinio, en 1849 se instaló esta bella fuente del Tempus Fugit, alimentada con las aguas del acueducto, así como la de Fuente Olletas -esta también recibió más tarde el agua de los manantiales de Torremolinos.

La fuente forma eje con la portada del cementerio y cuya forma y contenido simbólico están directamente relacionados con su emplazamiento. En el vástago aparece grabado el año de su realización, 1849.

11 Nombre del autor/es de la ficha

T. Cortés Puertas
(15-12-2015)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.