

Tenería de ALMONÁSTER LA REAL

Almonaster la Real, Huelva



Estado actual de la tenería. Galería de arcadas, ahora ciegas, donde se realizaba el secado de las pieles (A. Fajardo de la Fuente, 2015)

1 Localización

Nombre del elemento: **Tenería de ALMONÁSTER LA REAL**

Otros nombres conocidos: **La Tenería**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Los Cavales**

Municipio: **Almonaster la Real**

Provincia: **Huelva**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **694834.002** Y: **4193764.113** Huso: **29** Altitud: **550 m**

Nombre de la cuenca: **Tinto-Odiel-Piedras**

Nombre de la subcuenca: **Odiel**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua (si procede): **No procede**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: **Azud sobre la Rivera de Almonaster**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

3 Tipo de elemento

Tenería y molino hidráulico

4 Descripción

Situada a 120 m al sureste de la localidad de Almonaster la Real, accediéndose por el camino de Sevilla, también conocido como Vereda de Calabazares.

5 Instalaciones asociadas

Ninguna

6 Uso del agua

Limpieza y curtido de pieles, molino de aceite, cuadra de caballos

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Con autorización o permiso**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

8 Estado de conservación

Deficiente

9 Amenazas, impactos y presiones

Afección al caudal por bombeos o derivaciones

10 Otra información

Descripción arquitectónica

Se trata de una edificación de planta rectangular cuya parcela ocupa 1000 metros cuadrados, construida en 1806 como tenería. Tuvo ese uso y en la segunda década de siglo XX la parcela se dividió. La parte norte se dedicó a cuadras, y la sur a molino hidráulico de aceite. Conserva gran parte de las estructuras hidráulicas que permitía su uso como tenería: acequia para la traída de aguas desde la cercana rivera, conducciones para el llenado y vaciado de las distintas piletas dedicadas a la limpieza, teñido y curtido de pieles.

Entre las estructuras que sobreviven de interés está la portada neoclásica, su principal acceso, y una galería compuesta de arcadas en la nave o estructura destinada al secado de las pieles. También son de interés los elementos utilizados por el molino hidráulico: sala de tinajas, piedras de molienda y salto de 14 m de profundidad desde donde se aprovechaba la fuerza del agua para impulsar los mecanismos que movían las piedras de molino, artefactos que fueron en su día desmantelados y que han desaparecido.

Aspectos culturales y etnográficos

Por la puerta de este edificio transitan los cortejos de las "romeras" de las fiestas de Las Cruces de Almonaster, el primer fin de semana de mayo, camino a la cercana era donde se desarrolla una parte importante del ritual de esta colorista celebración.

11 Nombre del autor/es de la ficha

A. Fajardo de la Fuente

(02-02-2016)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.