

Noria de los JEROMO

Navas de San Juan, Jaén



Noria de los Jeromo (J. F. Merino López y J. L. Sola Navarro, marzo 2015)

1 Localización

Nombre del elemento: **Noria de los JEROMO**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Las Vegas**

Municipio: **Navas de San Juan**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **472919.602** Y: **4228131.701** Huso: **30** Altitud: **572 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalimar**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua (si procede): **Úbeda (05.23)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: ---

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas detríticas**

3 Tipo de elemento

Noria

4 Descripción

Está ubicada en el carril de “El Paso” (antigua vía romana). Para acceder a la noria partimos del Centro de Interpretación del Aceite, ubicado a la salida del pueblo en la carretera A-312 en dirección a la población de Santisteban del Puerto. Desde este punto se bajaría por el camino al cementerio hasta llegar al carril de “El paso”, donde se giraría a la derecha, continuando por dicho carril unos 200 m. En el margen derecho, según el sentido que llevamos, encontraremos la noria anteriormente descrita.

La ruta se podría realizar perfectamente a pie desde el punto indicado, ya que la longitud total aproximada de ésta es de 1350 m.

5 Instalaciones asociadas

Alberca de regulación

6 Uso del agua

Regadío

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Existentes, pero deficientes**

8 Estado de conservación

Aceptable

9 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

Abandono, suciedad y vertidos

10 Otra información

Descripción arquitectónica

Noria de piedra de mampostería, conservando parte del blanqueado. Se presupone que en el pasado se realizó una reconstrucción, ya que en algunas zonas la piedra se sustituye por ladrillo hueco de color rojizo.

Gran parte del aparataje de la noria, se conserva en buen estado, como por ejemplo la polea, el cangilón de recogida de aguas o el caño de salida de las aguas a una pequeña pileta. Parte del recorrido circular de las bestias está delimitado por unas piedras que están clavadas en el suelo.

Además se conserva una alberca de piedra pintada con color blanco exteriormente y en color azul en el interior, en la que se presupone que se almacenaba el agua para emplearla en el regadío de las huertas colindantes que existían en esta zona anteriormente.

A todo esto hay que añadir la existencia de una acequia de piedra que transportaría el agua desde la alberca a zonas de huertas.

Antecedentes históricos

En la visita realizada en enero de 2015 se puede observar la existencia de agua desde la parte superior de la noria.

Aspectos culturales y etnográficos

Esta obra podría servir para explicar a la población el uso de una noria. La conservación del aparataje puede ayudar a entender el recorrido que seguía el agua.

11 Nombre del autor/es de la ficha

J. F. Merino López y J. L. Sola Navarro

(06-09-2017)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.