

Molino del GOLLIZNO

Adamuz, Córdoba



Molino del Gollizno (cronicasenderistas.blogspot.com, mayo 2015)

1 Localización

Nombre del elemento: **Molino del GOLLIZNO**

Otros nombres conocidos: **Molino de Palpitos**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Arroyo del Concejo**

Municipio: **Adamuz**

Provincia: **Córdoba**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **365654.771** Y: **4209560.142** Huso: **30** Altitud: **200 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalquivir del Yeguas al Guadalmellato**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **Arroyo del Concejo**

Nombre de la masa de agua (si procede): **No procede**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: ---

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas magmáticas (graníticas)**

3 Tipo de elemento

Noria

4 Descripción

El molino está situado unos 300 m. al oeste de la localidad de Adamuz, en la margen oriental (izquierda) del Arroyo del Concejo, que más adelante se une con el Argamasilla para desembocar en el río Guadalquivir. Para acceder Al mismo partimos de Adamuz por la carretera de Obejo, tomando el desvío hacia el oeste que desciende en brusca pendiente hasta el arroyo del Concejo. Tras vadear el arroyo se continúa hacia el sur por el camino de la Dehesa, en cuya margen izquierda veremos el molino a unos 300 m.

También existe un sendero que sale del pueblo por el mismo lugar que acabamos de describir y que discurre por la margen izquierda del arroyo, que es donde se sitúa el molino. Este sendero peatonal es el camino original del molino y se encuentra señalizado mediante un rótulo que indica "Ruta del Agua. Molino del Gollizno".

Junto al molino veremos el salto de agua provocado por el desnivel rocoso que el propio molino aprovecha.

5 Instalaciones asociadas

Ninguna

6 Uso del agua

Sin uso

En la actualidad el molino del Gollizno se encuentra abandonado, deshabitado y sin uso, en un lugar de extraordinario valor paisajístico debido al entorno natural en que se encuentra y al salto de agua que forma el arroyo en su presa.

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

8 Estado de conservación

Deficiente

9 Amenazas, impactos y presiones

Abandono, suciedad y vertidos

10 Otra información

Descripción arquitectónica

En la parte alta del relieve rocoso donde se emplaza el molino, tenemos la presa de sillería con que el mismo

cuenta para retener el agua y formar una especie de balsa de donde se surte. Dicha presa está formada por dos gruesos muros de sillería, separados por una construcción central de mayor altura, donde se aloja una compuerta de hierro que se usaba para dejar discurrir el agua por el cauce natural del arroyo cuando el molino no trabajaba. Una vez cerrada, los muros forman la ya citada balsa, permitiendo el paso del agua a los cubos o rampas del molino.

En el tramo oriental de la presa, entre el muro occidental del molino y el lado este del canal cerrado por la compuerta de hierro, se sitúa una escollera de mampostería, rematada en su parte inferior en cuatro escalones o gradas de sillería, que refuerza la estabilidad del muro situado en la parte superior.

El molino tiene su entrada por la fachada sur. Se accede a él por un cuerpo de planta rectangular de 5 x 3,5 m que sirve de oficina de acceso a la sala de molienda. A continuación se entra en la sala propiamente dicha, de planta rectangular de 14 x 3,60 m, donde se ubican las dos piedras de moler, situadas en su lado occidental. En el extremo oriental de la sala aparece la escalera que conducía a la planta superior del molino, hoy desaparecida, y los restos de una chimenea adosada al muro sur.

Antecedentes históricos

En 1840, Ramírez de las Casas-Deza cita en su Corografía el molino de Palpitos, que podemos identificar por su ubicación con el del Gollizno, diciendo que en Adamuz “los molinos harineros son cuatro, uno en el Guadalquivir y tres de dos piedras en las inmediaciones de la villa, que muelen únicamente en las estaciones de aguas, nominados Santa Cruz, que está al norte, Palpitos al poniente y Tamujoso al mediodía”.

En 1857 Martín José Cerezo Cuadrado y Antonio Mena, vecinos de Adamuz, declaran que el primero era poseedor de la mitad de un molino de pan en el arroyo del Concejo, conocido por Palpitos, y la otra mitad la lleva en arrendamiento.

Otra información

El molino está parcialmente derruido al haber desaparecido toda su cubierta y planta superior, mientras que el sistema hidráulico se encuentra relleno y cubierto por los aportes sedimentarios del limo del arroyo. Sin embargo, los muros de cierre de la sala de molienda y de los cárcavos están bien conservados. Y, sobre todo, el molino conserva buena parte de la maquinaria que utilizó hasta los años 60 que estuvo en funcionamiento, siendo uno de los pocos molinos de la provincia que conserva el instrumental completo (en los cárcavos, rodezno, palahierro, saetillo, paradera, alivio, etc., y en la sala las piedras de moler, cabría, mecanismos de transmisión del movimiento a otros elementos). Ello determina que el molino sea fácilmente recuperable y deba ser objeto de una inmediata intervención a fin de evitar que se pierda el instrumental conservado.

Información obtenida de: <https://www.uco.es/meridies/images/docs/molinelgollizno.pdf>

11 Nombre del autor/es de la ficha

V. Ribera

(07-12-2020)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.