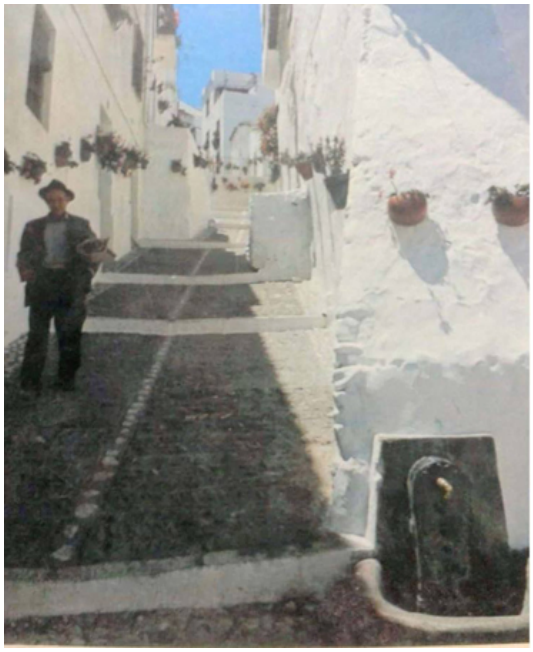
# Grifo de la COJA

Almuñécar, Granada



*Grifo de la Coja en su estado original (europatropical.files.wordpress.com)*

## 1 Localización

Nombre del elemento: **Grifo de la COJA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano (Barrio de San Miguel)**

Municipio: **Almuñécar**

Provincia: **Granada**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **438286.041** Y: **4065506.832** Huso: **30** Altitud: **18 m**

Nombre de la cuenca: **Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca: **Verde**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua (si procede): **Río Verde (060.022)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **Bien de interés cultural (B.I.C)**

## 2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: **---**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas detríticas**
**Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

## 3 Tipo de elemento

**Fuente**

## 4 Descripción

El Grifo de la Coja es uno de las antiguas fuentes públicas de Almuñécar, y muy apreciada por las gentes del pueblo, situada en el Barrio de San Miguel, en la calle Horno Cuatro Esquinas, cerca del bar los Pajaritos. Se encuentra incluida dentro del conjunto histórico de la localidad, y catalogada como bien de interés cultural, desde 1974, que fue cuando pasó a formar parte del Patrimonio Histórico Español. Posteriormente, en 2014, fue inscrito en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz, mediante Decreto 141/2014, delimitando el Bien de Interés Cultural, con la tipología de Conjunto Histórico de la Población de Almuñécar.

En Septiembre de 2021 se ha intentado rehabilitar como se ve en la foto 3, sin embargo, el resultado ha suscitado polémica en el municipio y justo un día después de que se terminara de pintar la ornamentación, se ha decidido echar la fuente abajo.(ver foto 4 y 5) quedando de momento en este estado a la espera de una nueva restauración acorde al Plan Especial de protección del conjunto histórico en el que se ha de procurar la conservación de las características históricas, arquitectónicas y artísticas de los elementos arquitectónicos y escultóricos, así como las cualidades y atributos plásticos tradicionales de los espacios, de los que hay que fomentar su puesta en valor…

## 5 Instalaciones asociadas

**Fuente urbana**

## 6 Uso del agua

**Abastecimiento de vecinos y transeuntes...**

## 7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

## 8 Estado de conservación

**Deficiente**

## 9 Amenazas, impactos y presiones

**Usos inadecuados y/o desordenados (Tener en cuenta y respetar al máximo el aspecto de la fuente original)**

## 10 Otra información

En la actualidad (septiembre 2021) se está a la espera de una nueva remodelación respetando el estado original de la fuente

## 11 Nombre del autor/es de la ficha

**L. Sánchez-Díaz (Univ. Granada)**

**(13-09-2021)**

**ADVERTENCIA:**
Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.