

Fuente del PARQUE DE LA GLORIETA

Siles, Jaén



Fuente del Parque de la Glorieta (D. Izquierdo Martínez, febrero 2026)

1 Localización

Nombre del elemento: **Fuente del PARQUE DE LA GLORIETA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Casco urbano**

Municipio: **Siles**

Provincia: **Jaén**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **536006.971** Y: **4249387.322** Huso: **30** Altitud: **804 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadalimar**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua (si procede): **Quesada-Castril (05.02)**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas, Red Natura 2000 y Reserva de la Biosfera**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: **Red pública**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas carbonatadas**

Rocas detríticas

3 Tipo de elemento

Fuente

4 Descripción

Dentro del municipio de Siles, en la carretera Siles- La Puerta de Segura (A-310) nos encontramos el cruce con la calle Paseo, desde ese cruce y si vamos dirección Riopar, giraremos a la izquierda y al final del Paseo se encuentra la Glorieta, con zonas de jardines, árboles, parque infantil, zona de calistenia, zona de gimnasia para mayores y un mirador con fantásticas vistas al pantano y parte de la Sierra.

Se trata de un lugar de recreo y esparcimiento.

5 Instalaciones asociadas

Fuente urbana

6 Uso del agua

Rural y ganadero

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Alto**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Bancos, jardines, parque infantil**

8 Estado de conservación

Muy bueno

9 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

10 Otra información

Descripción hidrogeológica

Antiguamente en el lugar había un nacimiento de agua, actualmente el agua es de la red pública.

Descripción arquitectónica

La fuente consta de una escultura de madera tallada con motosierra que representa una cara femenina en estado de relajación y una ardilla, el agua es recogida en un tornajo con tres ranas talladas.

Antecedentes históricos

La fuente ha tenido varios cambios de aspecto a lo largo del tiempo como una pequeña construcción de piedra, a la que posteriormente se le añadieron unos tornajos. Después se cambió la construcción de piedra por un tronco de madera, de ahí pasa a tener una talla con cara masculina con una ardilla arriba y el tornajo, hasta la actual talla de cara femenina manteniendo el tornajo. Estas dos últimas reformas talladas con motosierra por el artista local Ángel Aguirre (Lignum Siles)

Aspectos culturales y etnográficos

El paraje es un lugar de reunión y relajación para los vecinos y visitantes.

11 Nombre del autor/es de la ficha

D. Izquierdo Martínez

(28-02-2026)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.