

Balsa de VILLA RULL

Huércal de Almería, Almería



Vista desde el lado oeste (J. M. Galindo López, marzo 2026)

1 Localización

Nombre del elemento: **Balsa de VILLA RULL**

Otros nombres conocidos: **Balsa de Venta Alegre**

Pedanía, aldea, paraje o pago: **Cuevas del Escribano**

Municipio: **Huércal de Almería**

Provincia: **Almería**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **549398.665** Y: **4081529.946** Huso: **30** Altitud: **95 m**

Nombre de la cuenca: **Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca: **Andarax**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): **---**

Nombre de la masa de agua (si procede): **Sin Clasificar**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: **Fuente de Benahadux**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas carbonatadas**
Rocas detríticas

3 Tipo de elemento

Alberca de regulación

4 Descripción

Se encuentra junto a la N-340a, en el paraje de Cuevas del Escribano, al norte del actual polígono industrial Venta Alegre.

Se trata de una balsa cuadrada realizada en mampostería trabada con argamasa y enlucida en su interior con mortero de cal. Forma parte de las infraestructuras hidráulicas del Canal de San Indalecio, que discurre, cruzando una galería, a unos 130 m. al oeste. Desde aquí una acequia, también de mampostería y argamasa, rodea una loma hasta llegar a un caedero realizado con los mismos materiales desde donde el agua bajaba al nivel de la balsa, regando bancales y llenando ésta. La acequia sigue por arriba, donde hay otro caedero similar que llenaba el cercano aljibe del Cortijo El Olvido, y continúa hasta llegar a un balsón de este mismo cortijo.

5 Instalaciones asociadas

Ninguna

6 Uso del agua

Regadío

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Sin restricciones, ni dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Inexistentes**

8 Estado de conservación

Aceptable

9 Amenazas, impactos y presiones

Abandono, suciedad y vertidos

Construcciones, obras públicas y/o desmontes próximos

10 Otra información

Descripción arquitectónica

Es una balsa de planta cuadrada de unos 23 m de lado por el exterior, casi totalmente excavada en el terreno salvo por su lado este, donde sobresale unos dos metros en la esquina norte y algo menos de uno en la sur. Está realizada en mampostería ordinaria y argamasa y enlucida en el interior con mortero de cal. Los muros presentan releje al exterior y un grosor de 1,40 m, con un pretil perimetral de 80 cm. de anchura y 50 de altura. Su interior

está parcialmente lleno de fangos, por lo que no sabemos su altura total, aunque rondaría los tres metros, ya que no presenta escalera de acceso. En el lado este, donde sobresale del terreno, presenta tres contrafuertes, dos troncopiramidales en las esquinas, y otro lineal algo desplazado hacia la esquina norte. El agua entraba por una canaleta de piedra caliza de cantería por la esquina norte, mientras la compuerta de salida se sitúa en la esquina noreste junto al contrafuerte. Presenta, como elemento decorativo, en el lado este, una cornisa corrida en forma de listel biselado realizado en piedra de cantería. En el centro de este mismo lado hay un pequeño murete donde presumiblemente se situaba una regla para saber el volumen de agua acumulada.

La galería que atraviesa la loma está excavada en el terreno y no presenta refuerzos. Tiene una anchura de 90 cm y una altura de 150 cm.

Por su parte, el caedero tiene bastante inclinación y está realizado, como las acequias, en mampostería y argamasa. Su anchura es de 50 cm. Donde termina hay unas paradas realizadas en piedra caliza que permitían desviar las aguas, bien para el riego directo, bien para llenar la balsa.

Antecedentes históricos

El Canal de San Indalecio se llevó a cabo a partir de 1875, bajo la dirección del arquitecto provincial Enrique López Rull, para regar diversas zonas de Benahadux, donde estaba la fuente de donde procedían las aguas, Huércal de Almería y Almería, donde también se usaba para su abastecimiento urbano.

Aspectos culturales y etnográficos

La balsa pertenecía a Villa Rull, apellido del arquitecto encargado de las obras del Canal de San Indalecio. Es posible que esta villa fuese propiedad de algún familiar de éste, y de ahí el elemento decorativo de la cornisa de piedra labrada, poco común en estas balsas del Canal.

Otra información

BIBLIOGRAFÍA:

-Gorriz Expósito, Y. y Sabater Montes, J.(2011): El Canal de San Indalecio. Caracterización y estudio de un sistema hidráulico del siglo XIX en la provincia de Almería. E-rph 8.

11 Nombre del autor/es de la ficha

J. M. Galindo López
(20-03-2026)

12 Mapas de localización



Acequia hacia la balsa (J. M. Galindo López, marzo 2026)



Entrada a la galería que conducía el agua a la balsa. Se ha instalado una tubería plástica (J. M. Galindo López, marzo 2026)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.