

Aljibe y pozo del CASTILLO DE LA CALAHORRA

Calahorra, La, Granada



Pozo en el interior del patio (L. Sánchez Díaz, abril 2026)

1 Localización

Nombre del elemento: **Aljibe y pozo del CASTILLO DE LA CALAHORRA**

Pedanía, aldea, paraje o pago: ---

Municipio: **Calahorra, La**

Provincia: **Granada**

Coordenadas UTM (ETRS89): X: **494195.451** Y: **4115208.652** Huso: **30** Altitud: **1254 m**

Nombre de la cuenca: **Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca: **Guadiana Menor**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede): ---

Nombre de la masa de agua (si procede): **No procede**

Nombre del Espacio Natural Protegido (si procede): **No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

2 Procedencia del agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua: **Agua de lluvia**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua: **Rocas carbonatadas**

Rocas metamórficas (no carbonatadas)

3 Tipo de elemento

Aljibe

4 Descripción

El Castillo de La Calahorra se encuentra a medio camino entre Granada y Almería, se comunica con ambas ciudades por la autovía A-92, dista 90 km de la primera y 95 de la segunda. Se ve perfectamente desde la autovía. Está situado en la localidad de La Calahorra, a 17 km de Guadix y a los pies de Sierra Nevada, dominando el paisaje del Marquesado del Zenete.

El Castillo de La Calahorra fue pionero en introducir el estilo renacentista italiano, fue construido en el siglo XVI (1509-1512). El exterior es una sobria mole cuadrangular de carácter militar, con muros enormes de mampostería en cuyos ángulos se encuentran unas torres cilíndricas cubiertas de unas cúpulas y pequeñas ventanas con rejas. El castillo cuenta con una sola puerta de entrada que conserva después de siglos los mismos materiales con barras de hierro, cerrojos y el escudo de los Fonseca (familia de la segunda mujer de D. Rodrigo).

El interior es muy distinto, consta de un patio central con su pozo para sacar agua de un aljibe enorme de agua de lluvia que hay bajo el patio. Según comentarios del guía que enseña el Castillo sigue teniendo agua. Dicho patio grandioso está rodeado de dos plantas de galerías con arcos de medio punto, columnas y capiteles corintios y una amplia escalera con balaustrada de mármol italiano de Carrara.

5 Instalaciones asociadas

Ninguna

6 Uso del agua

Sin uso

7 Acceso y uso público actual

Acceso: **Con autorización o permiso**

Uso público actual: **Bajo**

Valoración de las instalaciones y facilidad de uso: **Satisfactorias**

Descripción de las instalaciones: **Patio interior del Castillo**

8 Estado de conservación

Muy bueno

9 Amenazas, impactos y presiones

Ninguna

10 Otra información

Antecedentes históricos

Construido entre 1509 y 1512 por encargo de Rodrigo de Mendoza, primer Marqués del Cenete, se considera uno de los primeros ejemplos del Renacimiento italiano en España, introduciendo este estilo antes que la propia corte. Aunque exteriormente parece una fortaleza medieval, su interior alberga un patio de mármol de Carrara y detalles renacentistas.

Aspectos culturales y etnográficos

El Castillo, declarado Monumento Nacional, es propiedad de la Diputación de Granada. Tras años de ser una propiedad privada, se puede visitar pidiendo cita en la página web del Ayuntamiento.

Ha sido escenario de multitud de películas y series, incluyendo producciones como La Casa del Dragón.

11 Nombre del autor/es de la ficha

A. Sánchez González y L. Sánchez-Díaz
(03-04-2026)

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar. Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.